

NORD-NORSK SJAKK

Nr. 2

MARS 1980

Kr. 10.00



Hold frem som dere stevner!

Det kan ikke stikkes under en stol at Norsk Sjakkblad nå virkelig begynner å imponere.

Regulariteten har hittil i år vært eksemplarisk. Aldri tidligere har man klart å få ut 2 nummer av bladet før påske.

Stoffet har vært meget variert og intervjuene har hatt det rette profesjonelle preg. Layoutmessig synes vi også bladet viser høy standard de tekniske hjelpemidler tatt i betrakning.

Mye av dette positive ved Norsk Sjakkblad kan vel egentlig bare tilskrives den nye redaktøren, Henning Wadd-Hermansen. Wadd-Hermansen er journalist av yrke og har derfor den nødvendige innsikt i alle bladets prosesser til å kunne levere et kvalitetsprodukt. Jo, dette kan han og vi kan bare gratulere Norges Sjakkforbund med ansettelsen.

Nå står det altså opp til NSF å legge forholdene så vel til rette for redaktøren og hans medhjelpere slik at de kan gjøre jobben uten større problemer.

Vi må alltid ha i minne at Norsk Sjakkblad er blitt det viktigste bindeledd mellom sjakkspillerne i dette land. Det er en helt riktig linje NSF fører når de lar abonnementet gå inn i forbundskontingenget. Det er godt å registrere at de knabre tider for norske sjakktidsskrifter og da Norsk Sjakkblad i særdeleshet nå synes å høre historien til.

K. J.

**NØRD - NORSK
SJAKK**

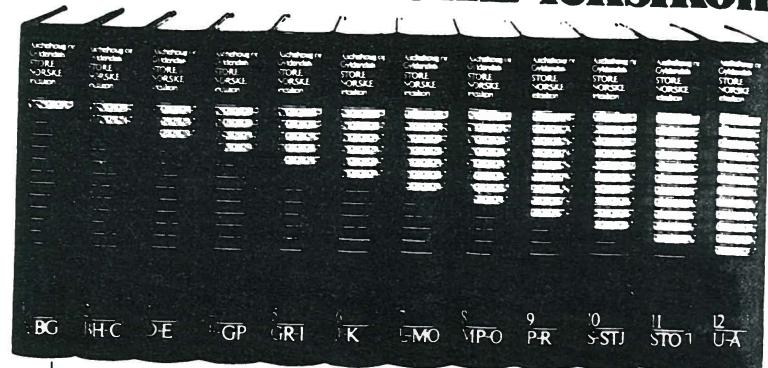
Postboks 278 · 9601 Hammerfest Tlf. (084) 11 948



Postgiro: 39 86 999
Bankgiro: 7592.20.09341
Årsabonnement: kr. 50.-
REDAKSJON:
Partred.: FRANS LARSEN
Layout: KNUT FAGERHAUG
Forr.erer: KJELL JOHANNESSEN

**Landets to største forlag presenterer nå:
Aschehoug og Gyldendals**

STORE NORSKE leksikon



**12 praktfulle bind-fylt av det viktigste
av menneskets samlede kunnskap**

SEND INN BESTILLINGEN IDAG TIL:

Mosjøen Bokhandel
Rolf E. Sørensen - Mosjøen



JA, JEG BESTILLER MED DETTE

Aschehoug og Gyldendals

STORE NORSKE leksikon

12 bind a. kr. 330.- Samlet pris kr. 3.960.-

Jeg ønsker leksikonet
innbundet i

- sort helbind
 - burgunder helbind
 - Jeg ønsker å betale bindvis
 - Jeg ønsker å betale i rater
- | | |
|------------|-----------|
| NAVN | FØDT / 19 |
| ADRESSE | |
| POSTNUMMER | POSTSTED |

FØDT / 19



Aschehoug og Gyldendals STORE NORSKE leksikon leveres med full prisgaranti i utgivelsestiden som er fra høsten 1978 til høsten 1980. Det beregnes ikke tillegg for ratebetaling. Fri bryterett for bøker som eventuelt skades under forsendelsen

Det åpne Troms-mesterskap 1980

1. Gunnar Johnsen, Tromsø	+21	=16	+7	+6	+10	+9	5.5
2. Tor K. Schølseth, Kirkenes	+14	+32	=22	+23	+8	=3	5.0
3. Johannes Høie, Tromsø	+33	+44	+20	=8	+12	=2	5.0
4. Roy Evensen, Tromsø	-6	+45	+29	+13	+20	+7	5.0
5. Nils Grotnes, Tromsø	-9	=38	+33	+35	+25	+18	4.5
6. Jon A. Rørosgaard, Hinna	+4	=10	+34	-1	=11	+23	4.0
7. Jarl Kvikstad, Tromsø	+39	+11	-1	+34	+14	-4	4.0
8. Georg Krohg, Vadsø	+40	+17	+26	=3	-2	=12	4.0
9. Terje W. Larsen, Honningsvåg	+5	-20	+44	+24	+21	-1	4.0
10. Arve Kopperdal, Hinna	+45	=6	+31	=11	-1	+20	4.0
11. Arild Ernstsen, Tromsø	+37	-7	+16	=10	=6	+22	4.0
12. Magnar Sigerset, Tromsø	+43	+19	=23	+22	-3	=8	4.0
13. Svein Michelsen, Hinna	-20	+18	+38	-4	+24	+26	4.0
14. Roger Jacobsen, Tromsø	-2	+42	+28	+31	-7	+21	4.0
15. Morten Barge, Tromsø	-17	+40	-21	+39	+38	+27	4.0
16. Dag H. Larsen, Stjernen	+49	=1	-11	+17	-18	+32	3.5
17. Reidar Moberg, Sørum	+15	-8	=25	-16	+31	+35	3.5
18. Jan Bj. Rambø, Harstad	=38	-13	+27	+46	+16	-5	3.5
19. Terje Briskelid, Øksfjord	+35	-12	-24	+44	=32	+34	3.5
20. Pål Roman, Tromsø	+13	+9	-3	+25	-4	-10	3.0
21. Wiggo H. Eilertsen, Tromsø	-1	+49	+15	+30	-9	-14	3.0
22. Eivind Kveinen, ASKO	+27	+46	=2	-12	=23	-11	3.0
23. Alf O. Berglund, Hammerfest	+48	+24	=12	-2	=22	-6	3.0
24. Asbjørn Espetveit, Ganddal	+30	-23	+19	-9	-13	+38	3.0
25. Paul Risvaag, Hammerfest	+28	=26	=17	-20	-5	+33	3.0
26. Bjørn R. Albrigtsen, H.fest	+36	=25	-8	=32	+30	-13	3.0
27. Rolf Karlsen, Tromsø	-22	wo	-18	+28	+41	-15	3.0
28. Roald Storslett, Tromsø	-25	+36	-14	-27	+45	+42	3.0
29. Kjell M. Karlstad, Hammerfest	-31	+41	-4	-48	+39	+43	3.0
30. Tor Nilssen, Hammerfest	-24	+48	+39	-21	-26	+41	3.0

31. Petter Dale, Harstad	+29	=34	-10	-14	-17	+40	2.5
32. Morten Andresen, Tromsø	+42	-2	=46	=26	=19	-16	2.5
33. Paal Aronsen, Harstad	-3	=47	-5	+42	+36	-25	2.5
34. Torgeir Johansen, Vadsø	+41	=31	-6	-7	+46	-19	2.5
35. Arnt Pettersen, Øksfjord	-19	=43	+47	-5	+37	-17	2.5
36. Harald Hemmingsen, Tromsø	-26	-28	+40	=37	-33	+44	2.5
37. Odd Lyngedal, Øksfjord	-11	-39	+49	=36	-35	+46	2.5
38. Martin Schølseth, Kirkenes	=18	=5	-13	+29	-15	-24	2.0
39. Gunnar Hansen, Gratangen	-7	+37	-30	-15	-29	+49	2.0
40. Alf K. Veien, Hammerfest	-8	-15	-36	wo	+47	-31	2.0
41. Olaf Havnes, Tromsø	-34	-29	+48	+45	-27	-30	2.0
42. Kjell Nessvold, Harstad	-32	-14	wo	-33	+49	-28	2.0
43. Karl J. Knutsen, Øksfjord	-12	=35	-45	+47	=44	-29	2.0
44. Anders Blix, Tromsø	+47	-3	-9	-19	=43	-36	1.5
45. Jan Shotland, Tromsø	-10	-4	+43	-41	-28	=48	1.5
46. Geir Bøgner, Harstad	wo	-22	=32	-18	-34	-37	1.5
47. Jon Heggelund, Hammerfest	-44	=33	-35	-43	-40	wo	1.5
48. Kai E. Flåten, Øksfjord	-23	-30	-41	-49	wo	=45	1.5
49. Karl P. Jernberg, Tromsø	-16	-21	-37	+48	-42	-39	1.0

Årets åpne Troms-mesterskap er det andre i rekken, og for andre gang nærmest deltagertallet seg de 50.

Som i fjor ble turneringen lagt til Tromsø (Folkets Hus), denne gang i dagene 22. - 24. februar. God turneringsledelse ved Arnold Andreassen, assistert av Jarl Kvikstad.

Selv om Gunnar Johnsen ved remis i 2. runde mot Dag Henning Larsen gjorde saken litt spennende, var det likevel liten tvil om hvor turneringsseieren skulle havne. Til det var Johnsns spill for sikkert og godt, og en fin ripk over i'en fikk han i siste runde mot den nord-norske mesterspiller Terje W. Larsen, hvor Gunnar Jo-

hnSEN anla spillet mer skarpt og pågående enn hva vi er vant til.

Selv om ingen av dem fikk anledning til å trekke frem det helt store spill, var det ingenting å si på 2. og 3. plassen til h.h.v. Tor K. Schølseth og Johannes Høie. På samme poengsum kom Roy Evensen, som etter et stjernesmell i 1. runde leverte et par fint gjennomførte partier.

Turneringens store overraskelse var ubetinget Nils Grotnes' sterke 5. plass med 4.5 poeng. Tromsø-junioren deltok i siste NNM i Junior B, men er naturlig nok i rivede utvikling. Vi gjør Grotnes ingen urett når vi hevder at han nok var litt

heldig med Monrad-systemets luner, men det skal tross alt spilles for å oppnå 4 vinst og 1 remis på 6 runder.

Blant de positive overraskelser vil vi også gjerne trekke frem Georg Krohg, Arild Ernstsen og Morten Barge, som oppnådde 4 poeng mot tildels gode folk.

Samme poengsum fikk også Svein Michelsen fra Hinna i Rogaland, men når vi vet at Michelsen er en av landets beste juniorspillere, kan han neppe være fornøyd med sin innsats i sin første nord-norske turnering.

Det samme kan i enda høyere grad sies om Pål Roman og Wiggo H. Eilertsen,



Gunnar Johnsen

som begge kom på 3 poeng. Vi hadde sant og si også ventet en del av Hammerfest Sjakkklubbs unge spiller noe høyere opp enn hva resultatlisten viser.

Med 49 deltagere og 6 runder etter Monrads system er det helt klart at lotteriloven måtte gjøre seg sterkt gjeldende. Som et lite, men høyst treffende eksempel kan nevnes at vinneren Gunnar Johnsen ikke møtte noen av sine nærmeste konkurrenter på plasene 2-5!

Vi ha sagt det før og gjen-

tar det gjerne: Det kan umulig ha noen større verdi og interesse å koble sammen spillere med en ratingforskjell på opptil 7-800. En liten rundspørring blant enkelte deltagere synes også å bekrefte at flesteparten nok også er mest stemt på et skikkelig opplegg, hvor klasseinndelingen ikke viser seg først ved premieutdelingen.

Frans Larsen

ENGELSK

Hvit: Terje W. Larsen,
Honningsvåg.
Sort: Gunnar Johnsen,
Tromsø.

1. c4, f5. 2. Sf3, Sf6. 3. g3, g6. 4. Lg2, Lg7. 5. 0-0, d6. 6. Sc3, 0-0. 7. d3, Sc6. 8. Ld2, e5. 9. Se1

Hvit planlegger å spille f2-f4, men dette forhindres av sort med følgende posisjonelle bondeoffer. I tillegg får sort plussfaktorer som større terren, halvåpen f-linje og spill mot punktet f4. Foreløpig ligger imidlertid ingen konkrete beregninger til grunn.

9. -f4!?. 10. gxf4, Sh5. 11. fxе5, dxе5. 12. Sf3, Sd4. 13. Se4, Lg4. 14. Sxd4, exd4. 15. Lg5?

Dette kan ikke være det beste! personlig ville jeg hurtigst mulig valgt å spille 15. Sg3, som også turde være idéen bak 13. Se4. I tillegg «tvinger» tekstrekket sorts dronning til d7, et felt dronningen uansett ville flyttes til.

15. -Dd7. 16. Dd2, Tae8. 17. Tae1, Lh3. 18. Sg3, Lxg2. 19. Kxg2



19. -h6!

Det dreier seg om feltet f4! (20. Lh4, Sf5 + . 21. Kh1, Dh3). Eneste mulighet til fortsatt å holde diagonalen d2/h6 en stund er 20. Lxh6, men da følger 20. -Lxh6. 21. Dxh6, Sf4 + . 22. Kg1/h1, Te7! og hvit er sjanseløs mot angrepet i h-linjen.

20. Sxh5?!, gxh5. 21. Lh4

Denne gang er 21. Lxh6 umulig pga. 21. -Dc6 + . 21. -Dg4 + . 22. Lg3, h4, 23. f3, Dg6. 24. Db4, hxg3. 25. Oppgitt.

(Komm. av Frans Larsen).

KONGEINDISK

Hvit: Gunnar Johnsen,
Tromsø.
Sort: Jon A. Rørosgaard
Hinna.

1. d4, Sf6. 2. c4, g6. 3. Sc3, Lg7. 4. e4, d6. 5. Sf3, 0-0. 6. Le3, Sbd7. 7. h3, e5. 8. d5, Se8. 9. g4, c6. 10. h4, h6. 11. h5, g5. 12. Sd2, c5. 13. a3, a6. 14. Le2, b6. 15. 0-0, f6. 16. b4, Tf7. 17. Dc1, Sf8. 18. f3, Tb7. 19. Dc2, Dc7. 20. Tfb1, Ld7. 21. Ta2, Taa7. 22. a4, a5. 17. dxe5, b6

23. bxa5, Txa5. 24. Sb5, Lxb5. 25. cxb5, Sd7. 26. Sc4, Ta8. 27. Ld2, Lf8. 28. a5, Db8. 29. Tba1, Tba7. 30. axb6, Txa2. 31. Txa2, Txa2. 32. Dxa2, Sxb6. 33. Sxb6, Dxb6. 34. Da6, Db8. 35. b6, oppgitt.

HOLLANDSK

Hvit: Johannes Høie,
Tromsø.
Sort: Pål Roman,
Tromsø.

1. Sf3, f5. 2. g3, Sf6. 3. Lg2, Sc6?

Dette passer ikke inn i svarts oppstilling. Springeren står utsatt til for et hvitt bondefremstøt til d5. Bedre er 3. -e6.

4. d4, e6. 5. 0-0, Le7. 6. c4

Truer å snøre svart sammen med 7. d5.

6. -d5. 7. cxd5, Sxd5. 8. Sc3, 0-0. 9. Sxd5, exd5.

Svart får problemer med d-bonden som ikke kan dekkes med c6 uten at springeren flyttes til et dårligere felt.

10. Le3

Kan ved første øyekast virke litt kunstig, men overdekking av d4 er ikke å forakte.

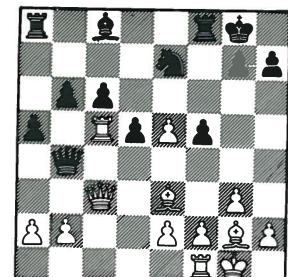
10. -Lf6. 11. Db3

Et tematisk trekk i slike stillinger. Hvit trykker mot d5 og hindrer svart i å utvikle droningfløyen.

11. -Se7. 12. Se5, c6. 13. Tac1, Db6. 14. Da3, a5.

Svart kunne alltid prøve å komplisere spillet med 14. -Lxe5?!. 15. dxe5, d4, men hvit har ikke mye å frykte i slike varianter.

15. Tc5, Db4. 16. Dc3, Lxe5. 17. dxe5, b6



18. Txc6!

Dette kvalitetsofferet må hvit ha kalkulert med allerede da han spilte Tc5. På 18. a3 følger 18. -Dg4!

18. -Sxc6. 19. Lxd5 + , Kh8. 20. Dxc6, La6. 21. Dxb6, Dxb6. 22. Lxb6, Tab8. 23. Le5, Tfd8. 24. Lb3, Lxe2. 25. Te1, Td2. 26. e6, Lh5. 27. La3

Etter kvalitetsofferet har partiet så langt hatt et nærmest forsert forløp, og hvit har oppnådd vinststilling.

27. -Te8. 28. e7, Le8. 29. Le6

Vinner ytterligere en bonde, men konsekvensene av tårndoblingen måtte selvfølgelig vurderes nøyne.

29. -Tcc2. 30. Lxf5, Te2. 31. Tf1.

Ser passivt ut, men poenget fremgår av hvits neste trekk. Best var kanskje likevel 31. Txe2.

31. -Ted2. 32. Lg4, oppgitt.

Litt tidlig å gi opp vil vel noen synes. Etter 32. -Te4/e5 har ikke hvit noen rask vinst da 33. Tc1 pareres med 33. -Kg8. 34. Tc8, Kf7.

(Komm. av Reidar Jenssen).



T. K. Schølseth

SICILIANSK

Hvit: Svein Michelsen,
Hinna.
Sort: Roy Evensen,
Tromsø.

1. e4, c5. 2. Sf3, Sc6. 3. d4, exd4. 4. Sxd4, Sf6. 5. Sc3, e5.

Det såkalte Lasker/Pelikan-forsvaret som svært mange av de bedre nord-norske spillerne har på sitt repertoar. Undertegnede har imidlertid i liten grad deltatt i denne diskusjonen.
6. Sdb5, d6. 7. Lg5, a6. 8. Lxf6, gxf6. 9. Sa3, b5. 10. Sd5, f5. 11. c3, Lg7. 12. exf5, Lxf5. 13. Sc2, 0-0. 14. Sce3, Ld7.

Mer vanlig har vært 14. -Le6. Om dette og mere til kan en lese i Sverre Heims kommentar i NNS 3/78.

15. g4, e4. 16. h4, Te8. 17. Le2?!

Som Evensen påpekte for meg spilles her 17. Lg2. Roy synes altså å ha gått seirende ut av teoriduellen med de fordeler dette medfører.

17. -Tc8. 18. Dd2, Se7. 19. g5, Sxd5. 20. Sxd5, Te5!. 21. Tg1, Le6. 22. Se3, Tec5! 23. Lg4.

Men hva skulle han ellers gjøre? 23. Tc1, b4. 24. c4, d5 avgjør hurtig og 23. Sd1 er nesten ensbetydende med oppgivelse.



23. -Txc3. 24. Lxe6, fxe6. 25. Kf1, Td3. 26. De2, d5. 27. Dg4,

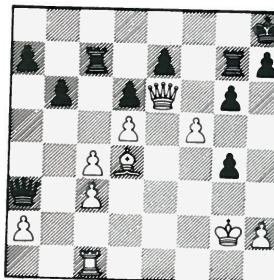


Johannes Høie

Dd6. 28. Dh5, Df4. 29. Sg4, e3. 30. Tg2, e2 +!. 31. Kxe2, Dd2 +. 32. Kf1, Te1 +. 33. Txel, Dxel +. 34. Ke2, Dd1 matt.

Gratulerer Roy!

(Komm. av Arnold Andreasen).

ROGER JACOBSEN

JARL KVIKSTAD



Roy Evensen

Selsagt står hvit til klar gevinst (f. eks. 31. f6), men den alternative slutt er morsom og typisk Kvikstad.

31. Df7!, e5

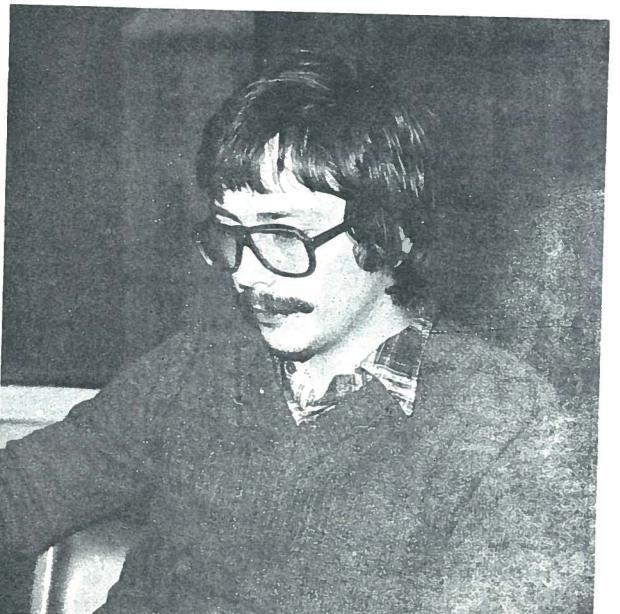
Med ett slag er dronningen og løperen truet, tårnet på g7 gardert og bindingen på diagonalen d4/h8 opphevet. Hva mer kan man begjære av et forsvarstrekk??

32. fxe6!

Dronningen er død, leve dronningen! (32. -Tcxf7. 33. exf7 med den ugaderlige trusel 34. f8D +). Bortsett fra oppgitt gjenstår kun for sort å gardere seg for mattruselen 33. Df8 matt. 32. -h5. 33. Lxg7+, oppgitt.

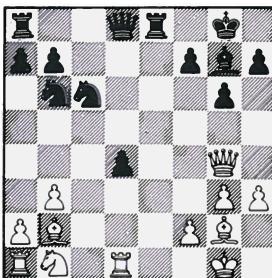
På 33. -Kh7 f. eks. 34. e7 truende 35. Lf6 + osv.

(Komm. av Frans Larsen).



Jarl Kvikstad

SVEIN MICHELSSEN



BJØRN R. ALBRIGTSEN

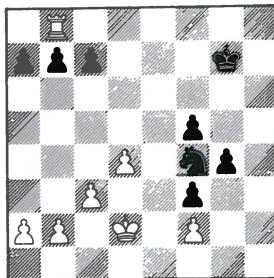
Hvit vil fryktelig gjerne ha igjen minusbonden, og med følgende manøver gjør han en lærerik feil, basert på overbelastning og svekket førsterad, som de unge studerer godt kan skrive seg bak øret.

16. Lxc6?, bxc6. 17. Lxd4, Lxd4. 18. Dxd4, Te1+!

Det var det! Etter 19. Txe1 henger hvits dronning, og på kongetrekk ryker et tårn med 19. -Txd1 osv. Hvit ga derfor opp.

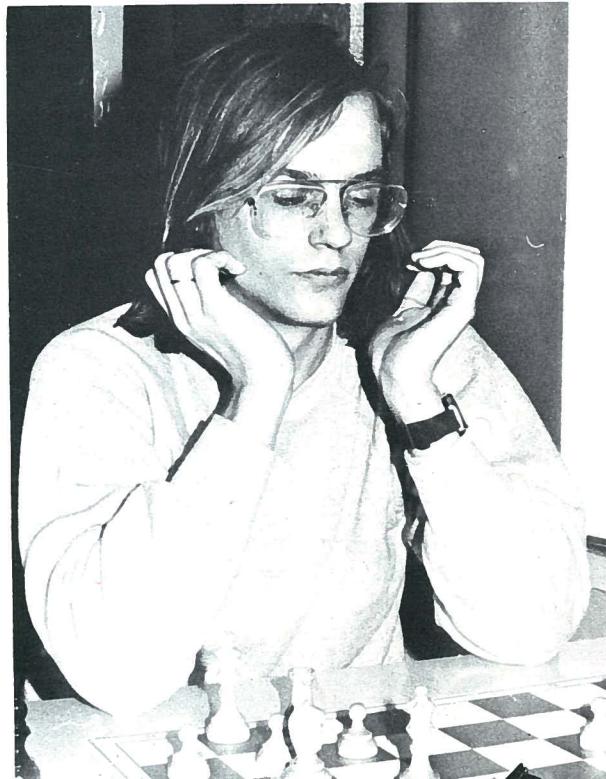
(Komm. av Frans Larsen).

JON RØROSGAARD



ROY EVENSEN

32. -g3!
En høyst ubehagelig overraskelse for Evensen,



Pål Roman

som helt kullkaster hans gevinstplaner. På 33. fxe3, f2 med vinst, da sorts springer behersker feltet e2.

33. Ke3, g2. 34. Kxf4, g1D. 35. Kxf3, Dg4+. 36. Ke3, De4+. 37. Kd2, f4.

Og sort vant i 42. trekk.

(Komm. av Frans Larsen).

ENGELSK

Hvit: Terje W. Larsen,
Honningsvåg.Sort: Pål Roman,
Tromsø.

1. c4, e5. 2. Sc3, Sf6. 3. Sf3,



BLOMSTER
TIL
SJAKKLIVET
I
TROMSØ
OG HELE
NORD-NORGE



SJØGATEN 6
Tlf. (083) 84 840 – 82513

Dauætet

er kjent
for
god mat
og
drikke

Velkommen
til
hygge-
stund
i trivelige
omgivelser

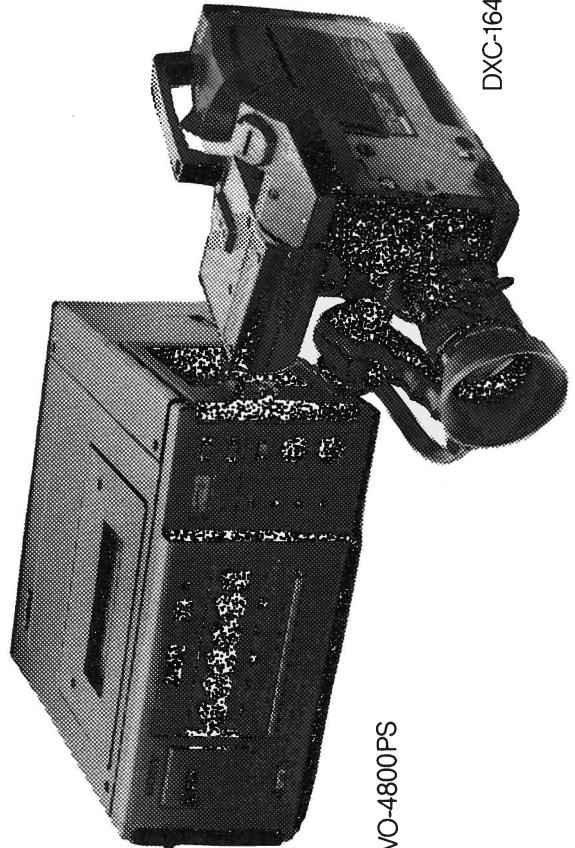
Dauætet

VARDØ

Tlf. (085) 87474

SONY®

Ingen bedre . . .



VO-4800PS

DXC-1640P

SONY's portable U-matic recorder/kamera VO-4800PS/DXC-1640P
– en ideell kombinasjon for den som ønsker et topp-produkt innen portabelt videoutstyr . . .

Følgelig er vi importør/leverandør av følgende videoprodakter:

- Betamax hjemmevideomaskiner.
- U-matic recorders-/players for semiproff.
 - og profesjonelt bruk.
- Monitorer, sort-hvitt og farge.
- Kameraser for konsument-, semiproff.
 - og profesjonelt bruk.
- TV-projektorer med 50" og 72" skjerm samt komplette studio-opplegg . . .

Radio service A.s

For nærmere informasjon, – be om brosjyre/-prisliste, eller demonstrasjon . . .

Innneh. Bj. Holmeslet
Bellevue, 9020 Tromsdalen
TELEFON (083) 35 35 0

RRA 57 Markedskontakt

I Narvik går vi selvfølgelig på

GRILL — BAR — DANCING

Med alle rettigheter!

Åpent hver dag fra kl. 11.00

(Søndager fra kl. 17.00)

-din tørsteslukker

"Norol-bilen kommer - like sikkert som kulda."



Kåre Andersen, Bærum, har vært kunde hos Norol helt siden han flyttet inn i nytt hus i 1971.

"Jeg bare ringer, sier jeg skal påfyll, så kommer Norol-bilen til avtalt tid.

Norol har også kommet ilende til når jeg har hatt problemer med selve fyringsanlegget. En gang var det brenner'n. Sent en lørdag ettermiddag. Norol trøppet opp på tiden.

Jeg har grunn til å være fornøyd med Norol", avslutter Kåre Andersen.

Vi kommer med olje eller parafin når du trenger det. I de verste kulde-periodene kan du likevel ikke regne med levering på dagen — så vent ikke til tanken er tom. Bestill i god tid — mer enn én dag eller to behøver du sjeldent vente.

Hvis du ikke allerede har en fast Norol-leverandør, får du en komplett forhandlerliste ved å ringe vårt kontor. Du finner oss under Norsk Olje i telefonkatalogen.

Vi kan også hjelpe med råd om energisparing, vedlikehold, drift og økonomi i varmeanlegget og veileding om finansiering av nyanlegg eller modernisering.

Nærmore opplysninger i våre brosjyrer.

Du kan få dem fra oss eller våre forhandlere.

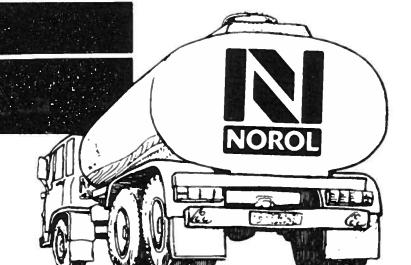
Norsk Olje a.s

Bestill parafin og fyringsolje NÅ!

Ring:

Norsk Olje a.s

Tromsø tlf. 30 133



Bli husvarm med Norsk Olje

FABRITIUS OSLO TRA6



OMEGA Kvarts

G. Eriksen & Søn's Eftf.



Urmakermester Roald Reiness
Medlem av N.U.F.

Nord-Norges eldste forretning i bransjen.
Tlf. 61395 - 61650 - Harstad



KLUBBNYTT



VADSØ

Høstturneringen 1979.
8 deltagere.

- | | |
|---------------------|-----|
| 1. Georg Krogh | 6.0 |
| 2. Arnt E. Pleym | 5.0 |
| 3. Lars A. Oldernes | 5.0 |
| 4. Torgeir Johansen | 4.0 |
| 5. Harald Oldernes | 3.5 |
| 6. Hans F. Esbensen | 2.0 |
| 6. Steinar Methi | 2.0 |
| 8. Morten Pedersen | 0.5 |

SICILIANSK

Hvit: Georg Krogh
Sort: Harald Oldernes

1. e4, c5. 2. c3

Et trekk som det ofte lønner seg å spille mot Siciliansk, ettersom motparten som oftest venter d4.

2. -Se6.

Personlig foretrekker jeg 2. -g6. 3. d4, cxd4. 4. cxd4, d5, men dette er selvfølgelig en smaksak.

3. d4, e6(?)

Mere vanlig og bedre er nok 3. -cxd4.

4. Sf3

Etter 4. d5 ville hvit fått en stor terregnfordel.

4. -h6?

Tempotap! Man skal ikke gjøre unødvendige bonde-trekk i åpningen, men heller få offiserene i spill. Det beste her ville derfor vært 4. -d5 eller 4. -cxd4, ettersom hvert av disse trekkene gir



Georg Krogh

en løper utviklingsfelter.

5. Le3, d5. 6. Sbd2, cxd4. 7.

Sxd4, dxe4. 8. Sxe4, Sxd4.

9. Lxd4

Hvit har nå fått et klart utviklingsforsprang pluss terregnfordel.

9. -a6(?)

Oldernes spiller hyper-forsiktig, noe som ikke alltid lønner seg. Derfor burde han prøvd det eneste utviklingstrekket i stillingen

9. -Se7, for så å plassere springeren på f5. 9. -Sf6?

Taper bonde etter 10. Lxf6

fulgt av dronningbytte.

10. a4!

Forhindrer b5 og truer a5 med en kraftig innsnevring av sorts dronningfløy.

10. -Dd5.

Lette offiserer skal i spill før dronningen, noe som vil si at 10. -Se7 fremdeles er bedre.

11. Ld3, e5. 12. Lb6, Le6.

Det truet Lb5+ med dronningvinst.

13. 0-0, Dc6.

Nok et dronningtrekk! Sort er plaget av dårlig

utvikling og har få gode felter for offiserene sine. Hvorfor da flytte dama?



14. a5

her unngår Krogh fellen 14. Lb5?, axb5. 15. axb5, Dc8!. (15. -Txa1??, 16. Dd8 matt) med offisersvinst for sort. Etter teksttrekket er sorts stilling håpløs.

14. -Le7. 15. Lc2, Lc4. 16. Te1, Sf6?!

Her burde 16. -Lb5 vært spilt, selv om hvit også da har klar fordel.

17. Sxf6+, Dxf6. 18. La4+, Lb5. 19. Lxb5+, axb5. 20. Dd5!

Nå mister sort både b- og e-bonden pga. den dårlige utviklingen. Oldernes kjempe enda i 28 trekk, men disse er uinteressante, og leserne slipper dermed å se dem. 1-0.

(Komm. av Tor K. Schølseth).

HONNINGSVÅG

Høstturneringen 1979.

Klasse A.:

- | | |
|--------------------|------|
| 1. Pål Jensen | 22.5 |
| 2. Terje W. Larsen | 21.5 |

Klasse B.:

- | | |
|--------------------|------|
| 1. Trygve Johansen | 17.0 |
|--------------------|------|

2. Olaf Rymoen	15.0
3. Ronald Kjøndahl	14.0
4. Cato Grøtta	10.0
6. Åsm. Kristiansen	9.5

Før julsturnering, kl. Jr.:

1. Stein R. Isaksen	9.0
2. Runar Johnsen	7.5
3. Jarle Martinsen	5.0
4. Erling Nessen	5.0

KONGEINDISK

Hvit: Pål Jensen

Sort: Terje W. Larsen

- | |
|--|
| 1. Sf3, Sf6. 2. g3, g6. 3. Lg2, Lg7. 4. 0-0, 0-0. 5. c4, d6. 6. Sc3, Sc6. 7. d4, e5. 8. d5, Se7. 9. e4, Se8. 10. Le3, f5. 11. Lg5?, h6. 12. Ld2, Sf6. 13. Sh4, g5(?). (13. -f4!). 14. Sxf5, Sxf5. 15. exf5, Lxf5. 16. De2, Dd7!. 17. Se4, Lg4. 18. Sxf6+, Txf6. 19. Dd3, Taf8. 20. Le3, Lf5. 21. Dd2, Lh3. 22. Tae1, Lxg2. 23. Kxg2, Dg4. Remis. |
|--|

24. De2! holder balansen. (TWL).



Alf Ole Berglund

Men i all verden! Gir han meg en bonde? Hvis jeg tar den... Jasså! Han er litt av en luring. Etter 6. -dxe4. 7. Dh5+ har han lurt fra meg en offiser. Undervurderer han meg?

6. -Le6. 7. exd5, Dxd5. 8. Sc3?

Bedre var det å flytte den andre springeren.

8. -Lxc3. 9. Lxc3, Sc6. 10. Le2

Sort har et solidt utviklingsforsprang. Han tilbyr meg bonde på g2. Skal jeg slå? Nei, det er nok ikke bra, for etter 10. -Dxg2. 11. Lf3, Dg5. 12. De2 er det storebror som har initiativet.

10. -0-0-0. 11. Lf3(?)

Dette er ikke godt. Bedre ville det vært å spille 11. Sf3.

11. -Dd7. 12. Se2, Ld5. 13. Lxd5, Dxd5. 14. 0-0, Sge7. 15. Sf4(?), Df5. 16. Sd3,

HAMMERFEST

ORANGUTANG

Hvit: Jan S. Berglund

Sort: Alf O. Berglund

Vårtturneringen 1980, kl. M.

1. b4

Jeg er vant til mye rart fra den kanten, men dette...

1. -e5. 2. Lb2, Lxb4. 3.

Lxe5, f6.

Vanligere og bedre er 3. -Sf6, men 3. -f6 er jo også spillbart.

4. Lb2, d5. 5. a3, La5. 6. e4??

Sd5.

Den sorte stillingen er overlegen på alle punkter.
17. Lb2, h5. 18. a4, h4. 19. a5, h3.

Den bonden gikk fort.

20. g3, Sdb4. 21. Sxb4
her lurte jeg en stund på om 21. -Txd2 holdt, men det gjør det ikke. Etter det planlagte 22. Dxd2, Df3 følger 23. Dd5 og hvit vinner!

21. -Sxb4. 22. d3
Nå truet det 22. -Txd2.

22. -Sxc2.
Så enkelt var det.



23. Tc1, Dd5. 24. f3, Se3.
En kvalitet fattigere.

25. Txe7+
En siste krampetrekning.
Her vinner også 25. -Kb8 lett.

25. -Kxc7. 26. Dc1+, Sc4.
Fremtvinger avbytte, og hvit spiller hjelpeøst i det sorte garnet. Resten gjengis uten kommentarer.

27. dxe4, Dd2. 28. Tf2,
Dxe1+. 29. Lxc1, Td1+. 30.
Tf1, Th8. 31. Lf4+, Ke6. 32.
Le3, Txf1. 33. Kxf1, Td1+. 34.
Kf2, Th1. 35. Lxa7, Txh2+. 36.
Kg1, Tg2+. 37. Kh1, Tg3. 38.
Oppgitt.

(Komm. av Alf O. Berglund).

TROMSØ**PIRC**

Hvit: Pål Roman

Sort: Wiggo H. Eilertsen

Vårtturneringen 1980.

1. e4, d6. 2. d4, Sf6. 3. Sc3,
g6. 4. Sf3, Lg7. 5. Ld3, 0-0.
6. 0-0, Sc6. 7. h3, Te8. 8.
Se2, e5. 9. d5, Se7. 10. Le3,
e6. 11. c4, cxd5.

Bedre overgang til Benoni-posisjoner gjennom 11. -c5.

12. cxd5, b6?

En posisjonell bukk, som gir hvit mulighet til å befeste punktet c6.

13. Tc1, Lb7. 14. Dd2,
Sxe4?

Et forsøk på taktiske komplikasjoner som dessverre faller ut til hvits fordel, da sort totalt overser hvits sterke 16. trekk!

15. Lxe4, f5. 16. Sg5!, fxe4.
17. Se6, Db8.

Tvunget, ellers ryker ladjen.

18. Sc7, Sf5. 19. Sxe8,
Dxe8. 20. Tc7, La6. 21.

Tfc1

Sort har bonde for kvaliteten, men ingen komplikasjon, da det er vanskelig å få den sortfelte løperen i spill, foruten at hvit har tatt over c-linjen og har potensielle støttepunkter på c6 og e6.

21. -Df8(?)

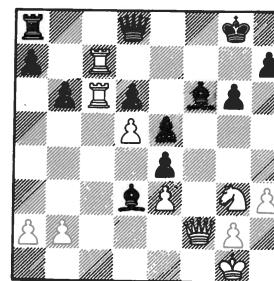
Her virker 21. -Lxe2 fulgt av Sd4 noe sterkere, men det er tvilsomt om sort har nok.

22. Sg3, Sxe3.

Bedre virker 22. -Ld3.

23. fxe3, Ld3. 24. Tc6,
Dd8. 25. Df2!, Lf6

Sort planla å lage pinnevinstilling (sic!) med Le7, Df8, men det viser seg fåfengt.



26. Sf5!

Nullifiserer totalt sorts plan, dessuten trues enkelt 27. Sxd6 fulgt av Se8!, eller 27. Sh6+, f. eks. 26. -Lg5. 27. Sh6+, Lxh6. 28. Df7 + osv.

26. -gxf5. 27. Dxf5

På 27. -Lg7 følger 28. Df7+ og matt i neste, derfor forsøker sort med sitt neste trekk å avbryte 7. raden.

27. -Le7. 28. Tc8, oppgitt.

(Komm. av Wiggo H. Eilertsen).

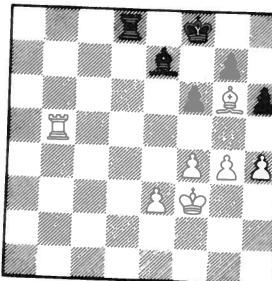
GRANE

Klubbmesterskapet 1980,
vår.

16 deltagere.

1. Ivar Brede Lie	6.5
2. Tor Wærum	5.5
3. Åsmund Eivindsen	5.0
4. Nils Haustreis	4.5
5. Harald I. Lie	4.0
6. Erling Haustreis	3.5
7. Jan Eivindsen	3.5

- | | |
|---------------------|-----|
| 8. Magnor Kolberg | 3.5 |
| 9. Frits Grundstad | 3.5 |
| 10. Øystein Valberg | 3.0 |

ÅSMUND EIVINDSEN

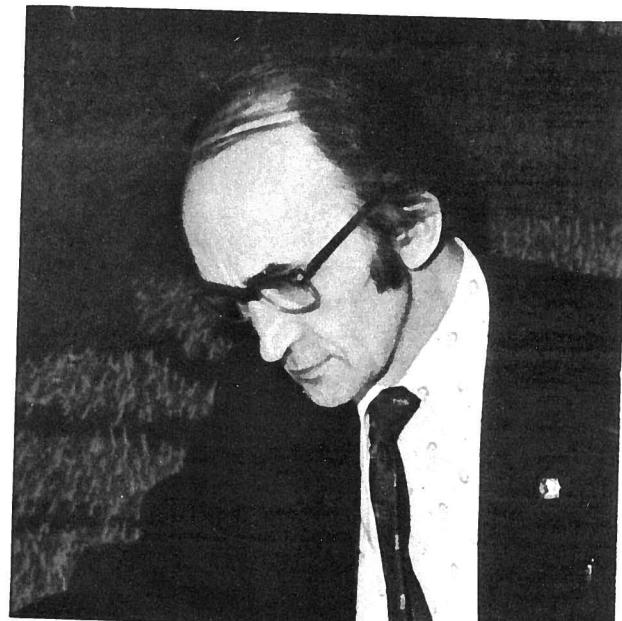
IVAR BREDE LIE

Hvit har merbonde og terrengfordel, mens sort kan sette sin lit til løpere av motsatt farge. Imidlertid kan ulike fargete løpere sammen med en annen offiser være noe mer enn et remisvåpen, noe bl. a. vår avslutning fra klubbmesterskapet i Grane 1980 viser.

41. Ke4, La3. 42. Kf5, Le7.
43. e4, Tc8. 44. Tb7, Td8.
Eller 44. -Tc5+. 45. e5
(45. Ke6, Tc6+. 46. Kd7,
Td6+), Tc8. (45. -fxe5?
46. Tb8+). 46. ke6, Ld8.
47. Tf7+, Kg8. 48. Kd7,
Ta8. 49. e6 og vinner, eller
45. -Ld8. 46. Tf7+, Kg8.
47. Td7, Tc8. (47. -La5. 48.
Te7). 48. e6, og hvit vinner.
45. h5, Td6. 46. e5, fxe5.
47. fxe5, oppgitt.

Det kan synes i tidligste laget å gi opp. Dog turde varianten 47. -Td8. 48. Ke6,
Lg5. 49. Lf7, Td2. 50. Kf5 fulgt av Lb3 gi hvit vinstspill, men 100% klart er det ikke!

(Komm. av Frans Larsen).



Ivar Brede Lie



FORMINGSMATERIELL?
HOBBYMATERIELL?

KONTAKT:

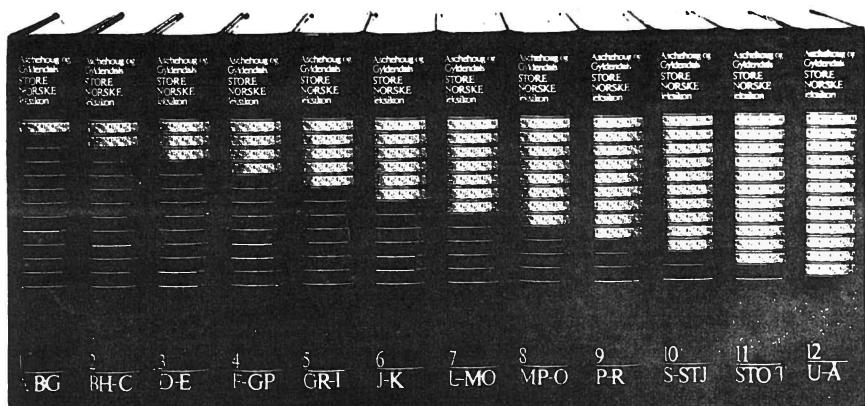
nordforming

8475 STRAUMSJØEN

– Tlf. 800 Bø i Vesterålen

**Landets to største forlag presenterer nå:
Aschehoug og Gyldendals**

STORE NORSKE leksikon



**12 praktfulle bind - fylt av det viktigste
av menneskets samlede kunnskap**

SEND INN BESTILLINGEN IDAG TIL:

**Kirkenes
Bok- og papirhandel**

Dr. Wesselsgt. 10
KIRKENES
Tlf. 085-91258



**Aschehoug og Gyldendals
STORE NORSKE leksikon**

12 bind a kr. 330,-. Samlet pris kr. 3 960,-

Jeg ønsker leksikonet
innbundet i:

- sort helbind NAVN FØDT / 19
 burgunder helbind ADRESSE
 Jeg ønsker å betale bindvis
 Jeg ønsker å betale i rater POSTNUMMER POSTSTED

Aschehoug og Gyldendals STORE NORSKE leksikon leveres med full prisgaranti i utgivelsestiden, som er fra
høsten 1978 til høsten 1980. Det beregnes ikke tillegg for ratebetaling. Fri bytterett for bøker som eventuelt
skades under forsendelsen.



Der veien tar slutt går *Lada* videre

Lada 2121 markedets rimeligste
4-hjulsdrive personbil med kombi-
løsning - stor bakluke, nedslagbart
baksete.

78 hk DIN motor, garkasse med
høy/lav utveksling, differensialspærre,
16" hjul, 22 cm bakkeklaring med full
last, topp varmeanlegg.

Lada
2121

Vi har ikke sport på annet enn prisen!

 **KONELA** NORGE
BIL A/S

FORHANDLERE:

I TROMS:

AUTO CO

Stakkevollvn. 301 — 9000 Tromsø.
Tlf. 083/70 580 — 71 338.

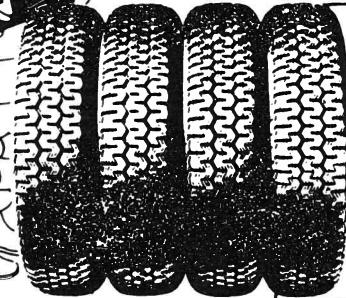
I NORDLAND:

VEFSEN Tlf. 70133
BIL Mosjøen
— ELEKTRISKE



Regn mil i pengar!

MICHELIN XZX



AUTOVULK A.S.

Stakkevollvn. 16, Tromsø
Tlf. 82 109 — 85 924

HVOR

FØDES SJAKKFOLK?

**TROMSØ SKIPSHANDEL
& DAGLIGVARER A/S**

Kveldrovn. 19.

TELEFON 85 455

"FØDER" SJAKKFOLK OG ANNET
FORNUFTIG FOLK — —

Den som sparer i Bergen Bank får et ubetinget løfte om lån i forhold til innskudd og sparetid.

Dette lånetilsagn kan nå foreldre overføre til sine barn når lånet skal brukes til bolig.

F. B. Henriksen
Finn B. Henriksen
Adm. direktør



Familiekonto med lånerett for barna

Bergen Bank har løst et problem for mange familier. Vanligvis har foreldre bedre anledning til å spare enn de unge. Men det er ofte de unge som trenger de lån til boligformål som sparingen gir rett til. Derfor sier Bergen Bank at barna kan tilgodeses med den lånerett foreldrene sparer seg til.

De fleste gifter seg i 20—25 års alderen. Da kan behovet for lån være langt større enn

det lån sparingen gir grunnlag for. De som ønsker å hjelpe sine barn når de skal skaffe seg sin første bolig kan forberede dette gjennom en Familiekonto i Bergen Bank. Velkommen i banken.

Her er reglene for spar og lån til bolig

Sparetid	Lånerett	Høyeste lånebeløp
1 år	2 x oppspart beløp	kr 50 000,-
2 år	3 x oppspart beløp	kr 100 000,-
3 år	4 x oppspart beløp	kr 200 000,-
4 år	4 x oppspart beløp	kr 300 000,-
5 år	5 x oppspart beløp	kr 400 000,-

B
BERGEN
BANK

for fremtiden

Nordlands mesterskapet for lag 1980

1. NARVIK							
S.Jensen,D.Svedenborg, E.Lockertsen,S.Indregard	7 4	2 $\frac{1}{2}$	8 4	3 3	5 3	17.5 12.0	5.0 3.5
2. BALLANGEN							
A.Thorstensen,P.Salomonsen, R.Thorstensen,T.Thorstensen	11 4	1 $\frac{1}{2}$	5 $\frac{1}{2}$	7 2	8 3	12.0 12.0	3.5 3.0
3. BODØ							
K.Vollan,F.Simonsen, K.F.Isaksen,G.Hoseth	8 1	12 4	6 3	1 1	7 3	12.0 12.0	3.0 3.0
4. MO III							
K.Nygren,L.Lillevold, S.Johansen,O.Jørgensen	9 3	8 1	7 $\frac{1}{2}$	12 4	10 $\frac{1}{2}$	11.0 11.0	3.0 3.0
5. GRANE I							
I.B.Lie,T.Wærum, A.Eivindsen,E.Haustreis	6 2	9 3	2 $\frac{1}{2}$	10 $\frac{1}{2}$	1 1	11.0 11.0	2.5 2.5
6. MO II							
I.Kalkenberg,E.Kalkenberg, D.Dønnesen,K.Kjenstad	5 2	10 $\frac{1}{2}$	3 1	8 1	9 3	10.5 10.5	2.5 2.5
7. MO I							
H.Wie,K.Lein, P.I.Holmen,J.Christensen	1 0	11 4	4 $\frac{1}{2}$	2 2	3 1	10.5 10.5	2.5 2.5
8. BRØNNØYSUND I							
S.Wærstad,M.T.Olsen, O.A.Vedal,A.Andreasen sr.	3 3	4 0	1 3	6 1	2 1	10.0 10.0	3.0 3.0
9. BRØNNØYSUND II							
S.Lande,B.Pettersen, G.Vedal,B.Kroknes	4 1	5 1	12 $\frac{1}{2}$	11 3	6 1	9.5 9.5	2.0 2.0
10. GRANE II							
J.Eivindsen,H.I.Lie, R.Kjønnås,B.Haustreis	12 3	6 $\frac{1}{2}$	11 3	5 $\frac{1}{2}$	4 $\frac{1}{2}$	8.5 8.5	2.0 2.0
11. MOSJØEN							
S.Arno,O.Elstad, P.Wingstenes,M.Mikkelsen	2 0	7 0	10 1	9 1	12 2	4.0 3.5	0.5 0.5
12. MO IV							
J.Holmstad,E.Ravna, S.O.Antonsen,S.H.Fagerjord	10 1	3 0	9 $\frac{1}{2}$	4 0	11 2	3.5 3.5	0.5 0.5

BORD 1:

- | | |
|-----------------------------|-----|
| 1. Stein Jensen, N.vik | 5.0 |
| 2. Ivar B. Lie, Grane | 4.0 |
| 3. Kjetil Volland, Bodø | 4.0 |
| 4. Kåre Nygren, Mo III | 3.0 |
| 5. A. Thorstensen, B.langen | 2.5 |
| 6. Jan Eivindsen, Grane II | 2.5 |

de. 12 lag stilte til start i årets mesterskap, fordelt på klubbene Ballangen, Bodø, Brønnøysund, Grane, Mo, Mosjøen og Narvik.

Slett ikke uventet hadde Narvik få problemer med å hjemføre sin tredje seier på rad. Vinnerlaget vant lutter matchseire og var hele 5.5 poeng foran neste lag, dette til tross for at Narvik denne gang savnet «poengslukeren» Kjell Ole Kristensen.

Men med spillere som Stein Jensen, Dag Svedenborg, Ernst Lockertsen og Stein Indregard er det selvsagt ingen grunn til pessimisme.

Såvel Stein Jensen som Ernst Lockertsen oppnådde maksimalscore med 5 poeng på h.h.v. 1. og 3. bord, i tillegg var Stein Indregard best på 4. bord med 4 poeng. Bare Dag Svedenborg «ødela» litt av bildet med 2. plass på Bord 2 etter uberegnelige og farlige Palmer Salomonsen. Av til sammen 20 partier tapte Narvik-laget kun to partier: Gudmund Hoseth (Bodø) beseiret Indregard, mens Svedenborg måtte seg seg slått litt overraskende av Granes Tor Wærum.

Overraskende var det at Ballangen skulle snappe 2. plassen rett for nesen på Bodø. Ser man imidlertid nærmere på spillernes navn blir forbauselsen mindre. Anton Thorstensen er/var i tillegg mesterspiller i Narvik Sjakkklubb, men tungen på vektskålen var utvilsomt Palmer Salomonsens debut på Ballangen-laget. Han ble da også bestemann på Bord 2.

Av det slagne felt hadde

utvilsomt Mo I og Brønnøysund I «stoff» i seg til bedre plasseringer, men katastrofale 0-4 tap for Narvik bidro sterkt til å drasse lagene nedover på listen.

Årets Nordlandsmesterskap for lag gjaldt også som kvalifisering til Nord-Norge finalen i lag-NM hvor Nordland korrekt nok har rett til 2 lag. De øvrige lag i denne finalen, som finner sted i Tromsø etter påske, blir Tromsø og Hammerfest.

Verdt å merke seg er at hvert lag stiller med 6 spillere i lag-NM. Vi skal ikke her gjøre noen refleksjoner om hvordan rekkefølgen hadde blitt dersom kvalifiseringen i Nordland hadde vært gjennomført med 6 spillere, men bare slå fast at Nord-Norge finalen i Tromsø selvsagt arrangeres med 6 mann på hvert lag.

Frans Larsen

ENGELSK

Hvit: Stein Jensen,
Narvik.

Sort: Sigurd Wærstad,
Brønnøysund I

Bord 1.

1. c4, e6. 2. b3, d5. 3. Lb2, d4?? Sort ser ut til å få et sterkt sentrum, men det kan brykkes opp.

4. Sf3, c5. 5. e3 Her er også 5. b4!! en sterk mulighet.

5. -Lg4. 6. exd4, cxd4. 7. h3, Lxf3. 8. Dxf3, Sc6. 9. a3, e5. 10. d3(?)

Her burde hvit spille 10. b4. 10. -Sf6(?)

Og nå kunne sort hindret b4



Stein Jensen

med å spille 10. -a5.

11. b4, Dc7. 12. g3, Le7. 13. Sd2, 0-0. 14. Lg2, Tab8. 15. 0-0, Sd7. 16. Tfe1

Hvit truer b5 fulgte av Lxd4. 16. -Tbe8. 17. c5, Sd8. 18. Sc4, f6. 19. Tac1, Dc6. 20. Dd1, Dc8.

Her ville 20. -Db5? vært dårlig grunnet 21. a4, Dxb4. 22. La3 med damefangst.

21. Sa5

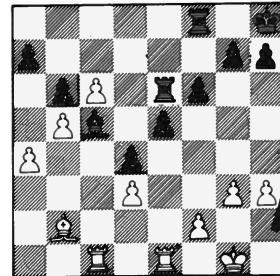
Hvit presser på sorts svake punkt b7.

21. -Sb8. 22. Df3, Sbc6. 23. Dd5+, Kh8. 24. Sc4

Nå truer hvit b5 og Sa5.

24. -De6. 25. b5!, Dxd5. 26. Lxd5, Sb8. 27. Sa5, Sd7!

Godt forsvarsspill, da 27. -b6 strander på 28. c6!



33. Txe5!

Enkelt, men elegant!

33. -bxce5. 34. La3

Hvit har nå et vunnet sluttspill, men får litt hjelp av sort

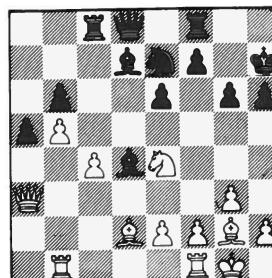
som gjør et par for passive tårnatrekk.

34. -Tc8(?). 35. Lxc5, Tee8. 36. Lxa7, f5. 37. Lxd4!, exd4. 38. Txe8 +, Txe8. 39. c7, oppgitt.

Sort kan ikke hindre hvit i å få ny dronning.

(Komm. av Steinar Jenssen).

KJETIL VOLLAN



STEIN JENSEN

19. -Txc4?

At dette bonderov ville lede til temaer som dobbeltangrep, overbelastning og linjesperring har Vollan sannsynligvis vært oppmerksom på i sine kalkyler. Hva han ikke kan ha vurdert, er at man kan betale en for høy pris for motstandernes dronning!

20. Dd3, Dc7.

Ikke 20.-Dc8. 21. Sd6.

21. Lf4(!)

Fremtvinger 21. -e5, slik at punktet f6 blir ugardert.

21. -Td8. 24. Sxe5!

Så enkelt var det! Nå går ikke 24. -Lxe5. 25. Lxe5 +, Dxe5. 26. Dxd8, slik at sort tvinges inn i følgende slagveksling.

24. -Lxf2 +. 25. Txf2, Txd3. 26. exd3

Kruttrøyken har lagt seg. For dronningen har sort fått

tårn og to lette offiserer, alt-så et klart materielt pluss og vinstspill, slik at sorts følgende bukk (26. -Tc2?) ikke gjør noe fra eller til. På andre tårnatrekk kan f. eks. følge 27. Sxf7 osv.

26. -Tc2?. 27. Sc6, oppgitt.

(Komm. av Frans Larsen).

PIRC

Hvit: Magnus T. Olsen,
Brønnøysund I

Sort: Dag Svedenborg,
Narvik.

1. d4, g6. 2. Sf3, Lg7. 3. e4, d6. 4. Lc4, Sf6. 5. Sbd2, 0-0. 6. 0-0, Sc6. 7. c3, e5. 8. Te1, Sh5. 9. Sb3, De8. 10. h3, Sd8. 11. Le3, Le6. 12. De2, Kh8. 13. Tad1, Lxc4. 14. Dxc4, c6. 15. dxe5, dxe5. 16. Lc5, Tg8. 17. Td2, Se6. 18. Le3, f5. 19. exf5, gxf5. 20. Td6, Sef4. 21. Sg5, Sd5. 22. Te6, Dd7. 23. Sc5, Dc7. 24. Dh4, Shf6.

25. Txe5, Lf8. 26. Txf5, Tae8. 27. Sce6, Dd7. 28. Ld4, Tg6. 29. f3, Lh6. 30. g4, Kg8. 31. c4, Lxg5. 32. Sxg5, Txd1+. 33. Dxd1, Se7. 34. Tf4, Sh5. 35. gxh5, Txg5+. 36. Kh1, Dxh3 matt.

Dette parti vil Magnus T. Olsen ikke bli så fort ferdig med! Var det på noe tidspunkt vinst i den hvite stilling?! (FL).

17. Sg5; 21. Ld4! - 25. Ld4!
26. Sc - Tds

VIKKO GATEKJØKKEN A/S

Storgt. 7

HONNINGSVÅG

VI ANBEFALER SPESIELT VÅR FIN-FINE BIFF!



**10% RENTE PÅ
KAPITALKONTO**

DIN BANK

Tromsø Sparebank

BYFILIALER:

-Banken ved Brua - Banken på Håpet-





DET

**SPRINGER I ØYNENE
AT SJAKKLIVET
BLOMSTRER!...**

BLOMSTERSTUA

KARL KLUGE

Kirkenes, tlf. 92171

VI

LØPER...



VI

SPRINGER...

VI TREKKER TIL

H. Sigwartsen

Strandgt. 23.
Tlf. 11 864

HAMMERFEST

FILIAL Strandgt. 41.
Tlf. 12 701

FOR SKOENE OG FØTTENES SKYLD...

**Philips 20" farge-TV
gir deg i pose og sekk:
ANERKJENT
KVALITET TIL
GUNSTIG PRIS.**



Du kan nok få større skjerm i samme prisklassen — men da må du nøye deg med et mer ukjent merke! Philips er Norges mest kjøpte TV-merke, og det blir man ikke uten kvalitet. De 2 nye 20-tommene er slett ikke noe unntak. En av modellene har fjernkontroll. Og skjermen er så absolutt «voksen». Kom innom og se selv.



Philips kan farge-TV



Arne Bjørnvold

Inneh. Konrad og Ove Bjørnvold

TLF.: 40 218 — 8800 Sandnessjøen

TAMRON OBJEKTIVER



Tamrons popularitet i Norge skyldes:
Topp skarphet – kompakte og lette –
multicoating – teflonbelagte glidedeler
og et genialt adaptersystem.

Detaljer som fremhever Tamron
i objektivtester over hele
verden.

DERES

tamron

FORHANDLER

Foto-Lund

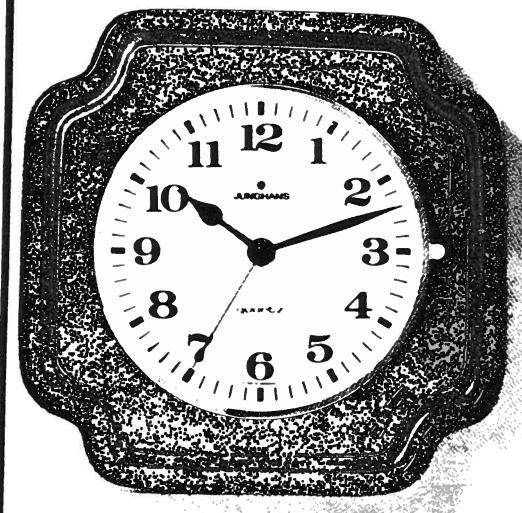
Tlf. 086. 40 020

Postboks 227

8801 SANDNESSJØEN

JUNGHANS

**Tysk presisjon
i vakkert
design**



Urmakermester
Alf Hansen

**Sandnessjøen
Urmakerforretning**
Kirkevn.61 - Tlf.:(086) 40 844
8800 SANDNESSJØEN

Finnmarksmesterskapet for lag 1980

Bare tre lag stilte til start i Karasjok 22.-24. februar da dette første Finnmarksmesterskap ble avholdt.

Hammerfest Sjakkklubb var kanskje knappe favoritter, men at de skulle ta en så overlegen seier, det var ikke ventet! I Finnmarksammenheng må en si at det var høy kvalitet på lagenne. Hammerfestlaget hadde en gjennomsnittsrating på 1718 og Kirkenes 1672, mens Alta stilte med flere utevante spillere.

Mot Alta fikk Hammerfest nokså lett match. Alta greide bare å ta tre remiser fra Hammerfest, noe som ligner på utklassing. Men det skal dog tilføyes at flere av Alta-spillerne viste overraskende bra spill. Med mere rutine ville de nok ha kommet mere på høyde med Hammerfest-spillerne.

Selv om resultatet kanskje tyder på at det var en meget jevnt kamp mellom Kirkenes og Alta, så vant Kirkenes en sikker seier. Remisen på første bord kunne også ha vært avgjort i Kirkenes' favør, men da poenget ikke var nødvendig, ble man enige om remis.

Så kom finalen mellom Hammerfest og Kirkenes. Noen stor finale ble det aldri, i hvert fall ikke sett fra et Kirkenes-synspunkt. På første bord tok Jan S. Be-

rglund en pyseremis mot undertegnede, som da selv sagt også tok en pyseremis. På de tre neste bordene tok Hammerfest uforkammet nok alle poengene. Men så på femte bord tok Kirkenes en grundig revansje ved å hale i land en hel remis!

Dypt såra og vonbråten krabbede Kirkenes-gjeingen seg hjemover, med to fatti ge remiser.

Etter denne overlegne seieren kan altså laget fra Hammerfest om et stykke tid reise til Tromsø for å kvalifisere seg til lag-NM.

Resultatet fra lagmesterskapet ble:

1. Hammerfest	9.5
2. Kirkenes	4.5
3. Alta	4.0

Tor K. Schølseth

4. Nils M. Aslaksen	0.5
Børge Svanholm	0.5
5. Kjell Larsen	0.0
Alf O. Berglund	1.0
6. Trond Romsdal	0.0
Knut Haugen	1.0

*

KIRKENES - ALTA (3.5 - 2.5)

1. Tor K. Schølseth	0.5
Erland Henrichsen	0.5
2. Bengt Eriksen	0.5
Finn Haug	0.5
3. Karl A. Larsen	0.5
Kjell Myrland	0.5
4. Ingald Nilsen	0.5
Nils M. Aslaksen	0.5
5. Torbjørn Larsen	0.5
Kjell Larsen	0.5
6. D. Rojahn	1.0
Trond Romsdal	0.0

*

HAMMERFEST - KIRKENES (5 - 1)

1. Jan S. Berglund	0.5
Tor K. Schølseth	0.5
2. Kyre L. Markussen	1.0
Bengt Eriksen	0.0
3. Geir M. Lorentsen	1.0
Karl A. Larsen	0.0
4. Børge Svanholm	1.0
Ingvald Nilsen	0.0
5. Alf O. Berglund	0.5
Torbjørn Larsen	0.5
6. Knut Haugen	1.0
D. Rojahn	0.0

ALTA - HAMMERFEST (1.5 - 4.5)

1. Erland Henrichsen	0.5
Jan S. Berglund	0.5
2. Finn Haug	0.0
Kyre L. Markussen	1.0
3. Kjell Myrland	0.5
Geir M. Lorentsen	0.5

ENGELSK

Hvit: Bengt Eriksen,
Kirkenes

Sort: Kyre Markussen,
Hammerfest

1. c4, e5. 2. Sc3, Sf6. 3. g3,
c6.

Forbereder d5. Denne varianten ble ofte spilt av Lasker for ca. 50 år siden. I 50-årene ble den gjort populær av Keres.

4. Lg2

Med dette oppnår hvit ingen ting. Det beste er 4. Sf3(!) hvor hvit følger en idé fra Alekhines forsvar og som senere også ble oppattet i Siciliansk med c3. Bonden på e5, blir lokket til e4 og blir senere angrepet med d3. 4. -d5. 5. cxd5, cxd5. 6. d3, Sc6. 7. Sf3, d4. 8. Se4, Sxe4. 9. dxe4, Lb4+. 10. Ld2, Da5. 11. 0-0, Lxd2. 12. Dxd2, Dxd2. 13. Sxd2, Le6.

Markussen har nå helt korrekt avviklet til et sluttspill som favoriserer ham.

14. a3, Ke7.

Kongen skal selvagt være i sentrum!

15. b4(?)

Eriksen feilvurderer stillingen litt og begynner på en feilaktig plan. 15. Tac1 ville vært naturligere og bedre.

15. -Tac8. 16. Tac1, a5(!). 17. f4!?, f6. 18. b5?

Uff da! Nå kommer bøndene på feil farge! Hvis Eriksen hadde slått opp i sjakkens ABC eller noe lignende litteraturisk verk, ville han ha sett at bøndene skal være på motsatt farge av løperen. Han så kanskje feil og trodde at løperen var sortfeltet eller kanskje den skulle settes i sola for å bli



Kyre Markussen



Bengt Eriksen

brun (synd det var overskyt). Hvem vet?

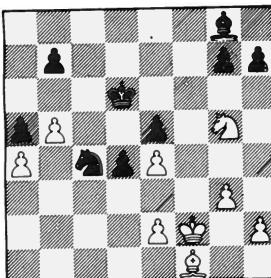
18. -Sa7. 19. a4, Txc1!

Etter tårnavbytte blir det lettere for sort å utnytte hvits svake bønder på dronningfløyen.

20. Txc1, Tc8. 21. Txc8, Sxc8. 22. Lf1, Sd6. 23. Kf2, Sc4. 24. Sf3

Hva ellers? Hvits brikker blir tvunget til dårligere felter.

24. -Kd6. 25. fxe5+, fxe5. 26. Sg5, Lg8.



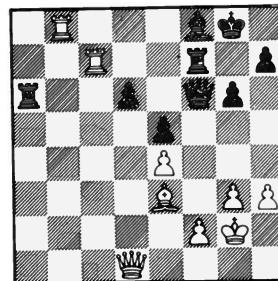
Her er hvit helt utmanøvert! a- og b-bønderne er fortapte, både løperen og springeren er deplasserte, og kongen er bare en passiv trekkose! Resten er bare krampetrekninger fra hvits side som ikke ofres kommentarer.

27. e3, Sxe3. 28. Ke1, Sxf1. 29. Kxf1, b6. 30. Ke2, h6. 31. Sf3, Lb3. 32. Oppgitt.

Markussen har på en fin måte utnyttet den lille fordelan han fikk etter åpningen.

(Komm. av Tor K. Schølseth).

KARL A. LARSEN
Kirkenes



GEIR M. LORENTZEN
Hammerfest

1. Dd5!

Her er sort fortapt i alle varianter. Hevnsjakken følger.

1. -Df3 + . 2. Kh2, Ta1

Nå truer sort matt i ett trekk. Her slår imidlertid hvit til med en elegant avslutning.

3. Txf8 + , Kxf8. 4. Lh6 + , Ke8. 5. Db5 + , oppgitt.

Det er matt i neste.

(Komm. av Jan S. Berglund).

Nord-norsk ratingliste

25 på topp:

1. Gunnar Johnsen, Tromsø	2279
2. Stein Jensen, Harstad	2208
3. D. Svedenborg, Narvik	2139
4. K. O. Kristensen, Narvik	2134
5. Reidar Jenssen, Brugt./Tromsø	2099
6. Magne Bergvoll, Tromsø	2059
7. Johannes Høie, Tromsø	2047
8. Kjetil Vollan, Bodø	2023
9. Ø. Aleksandersen, Sandnesjøen	2020
10. Pål Roman, Tromsø	2013
11. Roar Lindblom, Hastad	2002
12. Frans Larsen, Tromsø	1999
13. H. Pettersen, Mosjøen	1989
14. Gudm. Farstad, Vardø	1987
15. T. W. Larsen, Honningsvågvåg	1973
16. T. K. Schølseth, Kirkenes	1958
17. A. Andreassen, Tromsø	1953
18. Arthur Jarhelle, Narvik	1950
19. M. T. Olsen, Sømna	1945
20. E. Henrichsen, Alta	1944
21. E. Lockertsen, Narvik	1936
22. Roy Evensen, Tromsø	1931
23. Stein Berntzen, Øksfjord	1931
24. Per I. Holmen, Mo	1928
25. J. S. Berglund, Hammerfest	1925

INDUSTRI
REKLAME
INTERIØR
REPORTASJE
FOTO
PORTRETT

Rikholdig utvalg i arkivfoto for de fleste formål

Fotograf Sigurd Myrer

Storgata 4 Postboks 204 8001 Bodø Tlf 081/20548

Storebrand  Idun
for sikkerhets skyld



Liten tue kan
velte stort lass —

NESTE.....

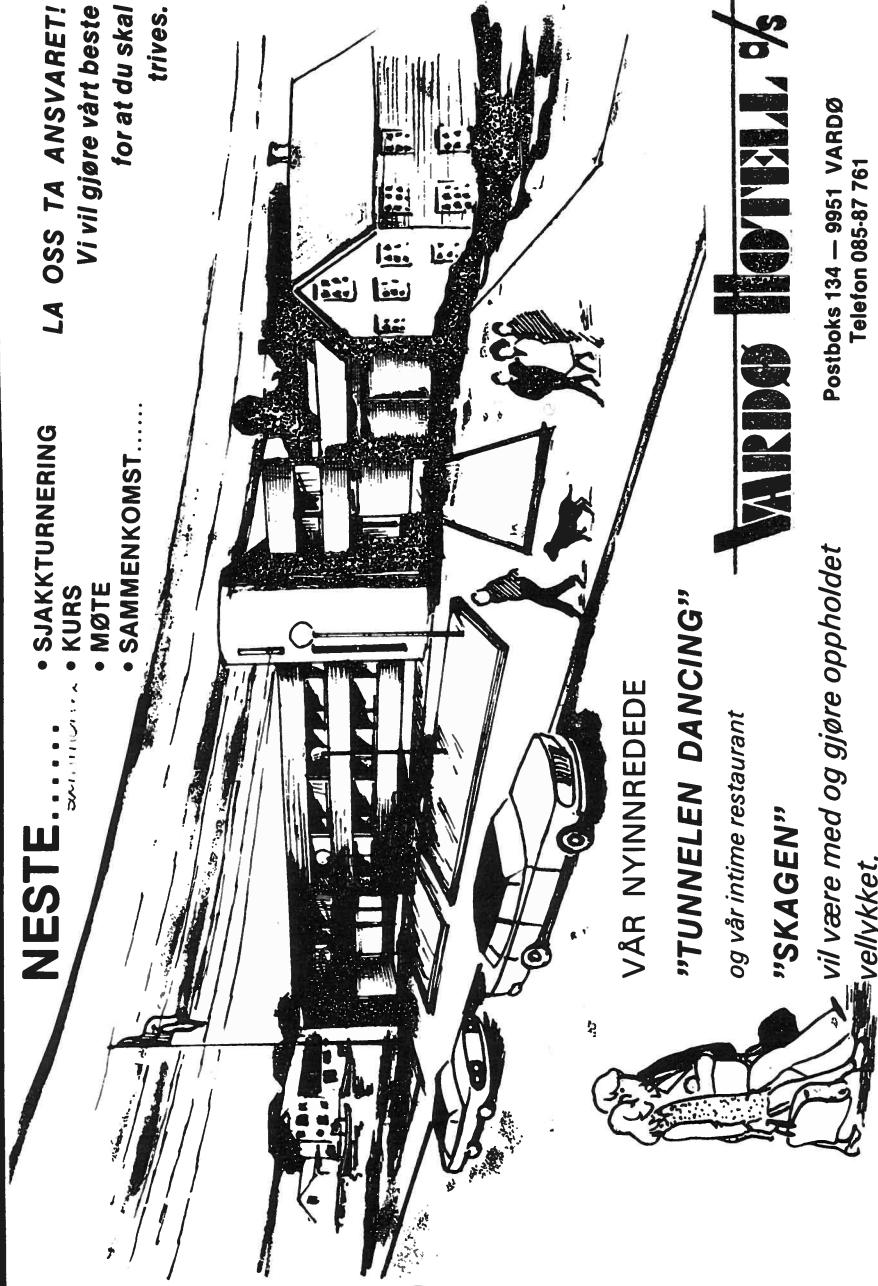
• SJAKKTURNERING

KURS

• MØTE

• SAMMENKOMST.....

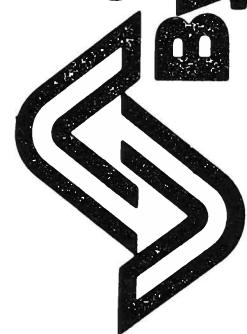
LA OSS TA ANSVARET!
Vi vil gjøre vårt beste
for at du skal
trives.



VARDØ KIRKE a/s

Postboks 134 — 9951 VARDØ
Telefon 085-87 761

- **BYGGEVARER**
- **MØBLER**
- **SPORT**



9901 Kirkenes — Tf. 085 - 91 595
Chr.Tømmersstøl A.S
Byggnarked

BOKANMELDELSE

Darstellungen und Quellen
zur Geschichte des Schachspiels
Herausgegeben von Klaus Lindörfer
und Viktor Kortschnoi

Tschaturanga

चतुरङ्गविद्या



EDITION OLMS

Tschaturanga.
Red. K. Lindörfer og
V. Kortschnoj.
Zürich, Edition Olms,
1979.

Tilbake til kildene!
Ovenstående kunne stå
som motto for den nye sjakk-
historiske serie Tschaturan-

ga, etter min mening noe av
det mest spennende og
betydningsfulle som har
skjedd på bokfronten på
lang tid. (Notabene hvis man
har sjakklig interesser utover
siste skrik i Siciliansk o.).

Serien blir utgitt av det

sveitsiske forlag Edition Olms og redigeres av sjakkhistorikeren Klaus Lindörfer og den mer kjente stormesteren Viktor Kortschnoj. Det skal også understreses at det her er snakk om faksimileutgaver, dvs. serien er oppfotograferte bøker av originalutgavene.

Startprogrammet på 50 titler (hvorav flesteparten fremdeles ikke er utgitt) grupperer seg i en rekke underavdelinger så som: berømte lærebøker, biografier og partisamlinger, turneringsbøker, åpnings- og midtspillteori, problemsjakk pluss sjakk i litteraturen.

Av titlene kan nevnes Philidor's revolusjonerende lærebok, den berømte Bilkue's Handbuch, Maroczy's fine Morphy-biografi osv. At serien ikke bare beskjeftiger seg med sjakk litteratur før 1900, beviser bl. a. gjennom utgivelsen av den praktfulle turneringsbok for Zürich 1958 og Kandiatturningen 1959.

Samtlige bøker er solidt og pent innbundet og har fått et tiltalende utstyr. De kan bestilles gjennom forlaget Edition Olms, CH-8033 Zürich, Postfach 159, Haldenbachstrasse 17, eller Sjakkutsalget, Postboks 795, 7001 Trondheim. Prismessig ligger bøkene omtrentlig mellom 28 og 48 tyske mark.

Frans Larsen



Rolf A. Olsen bokte

Ovddit nummaris oahpaimet mo šáhkagáhppalagaid galga sirdit ja mo spealu sáhtta álgghait.

Gievrramus gáhppalat lea ronnet, nubbin boahta ladni, dasto viehki ja heauš, ja de loahpas easkka reaŋga. Dát árvoštallan doalla deaivasa go ovtaid-ovtaid geahčada gáhppalagaid, muhto spealus lea davja nu ah te dilalašuoðaid geažil lea gievrrat gáhppalat massan ollu iežas návcain ja heajut gáhppalat fas gievrrabun šadan. Gonagas, ovdamearka dihtii, sáhtta loahppaspealus leat merrejeaddji gievra, vaikko vel lea ge muðuid hui návcrahis gáhppalat, maid buot nuppeivnnat gáhppalagat geahččalit heakkahuhtit. Jos

nubbi speallin gálggaš naga-
dit vuositit, de ferte sus leat
goit ge reaŋga - dahje viehki
ja heauš. Gvttiin heh-
pošiin i leat vejolaš vuoste-
ivnnat gonagas veagal
máhttet, dat lea: jos dat ieš i
vulggeš čiehkaruktai.

Muhto mas berre álgoálgi
váruhit iežas? Das namalassi,
ah te spealu álggadettiin i
sirdde menddo ollu reaŋ-
gaid, muhto baicca doap-

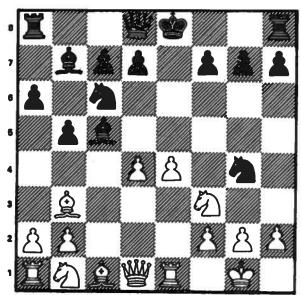
mala sirdit iežas offiseraid
heivvolaš ruvttaide, gos
sáhttet väikkutit spealu. Go
guokte dahje golbma rengga
lea sirdan dan viða—logi
vuosttemuš sirdosis, de ber-
re leat oalle duhtavaš. Jos
reangaviðjjí menddo ollu
botke, de lea baha ah te falle-
headdji veagat álkít besset
gonagasa ala meahtit.

Juoida maid álgoálgi vel
berre muitit, lea ah te f2- ja
f7-reanggat leaba hui návc-
caheamit, go sudnos lea
dušše gonagas gáhttejeadd-
jin.

Danne ferte váruhit ama-
set vuosteivnnat veagat dan
ala nagadit bahkhet. Mi
čájehit dál ovdamearkan
spealu mas f7-reangga falle-
halla.

SICILIALAŠ SPEALLU

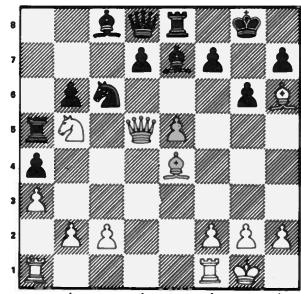
1. e2 e5 2. Hf3 Hc6 3. Vb5
a6 4. Va4 Hf6 5. 0-0 b5 6.
Vb3 Vb7 7. Le1 Vc5 8. c3
Hg4! 9. d4 exd4 10. cxd4?



Hxd4 11. Hxd4 Rh4! 12.
Hf3 Rxf2+ 13. Gh1 Rg1+
14. Lxg1 Hg2, ja máhtta.

Vielgat i oaidnan dán
buvalhusmáhtta.

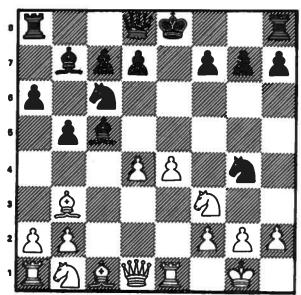
ŠÁHKKABODDU



Dá lea nubbi speallu mi
čájeha man ráši f2-reaŋga
duoðaid lea

ESPANNJALAŠ SPEALLU

1. e4 c5 2. Hf3 e6 3. d4 cxd4
4. Hxd4 Rb6 5. Hb3 a5?
6. Hc3 a4 7. Ve3 Rd8 8. Hd4
Hf6 9. e5 Hd5 10. Hxd5
exd5 11. Hb5 Hc6 12. Rxd5
Ve7 13. a3 0-0 14. Vd3 g6
15. 0-0 b6 16. Vh6 La5 17.
Ve4 Le8? Geahča diagram-
ma! Buoret livčii ladni sajis
sirdit o.m.d. viehki g5-
ruktaí. 18. Rxf7 Gxf7 19.
Vd5, ja čáhpat lea máhtta.



Álgoálgi lea dál oaidnan man heittot f2- ja f7-reanggat leaba.

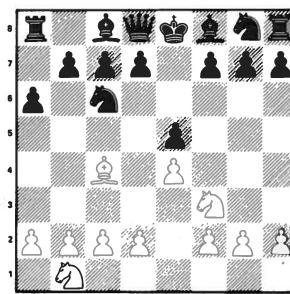
Deatalaš lea mäddai máhtit rahpat ja geavahit vinjaldagaid ja linnajaid, dasgo dat leat dego geainnuit maid veagat johtalit. Dál galgat mi oaidnit spealu mas f-linnja rahppojuvvu ja geavahuvvo geaidnun veagaide fallehettiin.

GONAGAS-GAMBIT

1. e4 e5 2. f4 exf4 3. Hf3 Ve7 4. Vc4 Hf6 5. Hc3

Hxe4 6. He5! Buoremus sirddus. Jos 6. Hxe4, de oažo čáhppat buori spealu d5-sirdosiin. 6. -, Hd6 7. Vb3 Vh4+ 8. g3 fxg3 9. o-o gxh2 10. Gh1 Vf6 11. d4 b6 12. Rh5 Vb7+ 13. Gxh2 g6 14. Rh6 Vg7. Jos vielgat dahka 15. Rxg7, de boahta Rh4+ 16. Gg1 Rg3 máhtain. Muho vielgat diehta maid galga. 15. Hxf7! Vxh6 16. Hxd6+ cxd6. Dahje 16. -, Ge7 17. Vxh6 Gxd6 18. Vf4+ Gc6 19. Vd5 máhtain. 17. Vf7+ Ge7 18. Vxh6 Rg8. Vástandussan 18. -, Rc7-sirdosii boahta 19. Vg5+ Gf8 20. Vd5+ Gg7 21. Lf7+ Gg8 22. Vh6! Dahje 18. -, Rc8 19. Vg5+ Gf8 20. Vb3+ Gg7 21. Lf7+ Gg8 22. Vh6 d5 23. Laf1 vealtameahttun máhtain ladni bokte juogo f8- dahje g7-ruttas. 19. Vxg8, ja čáhppat attii vuolai.

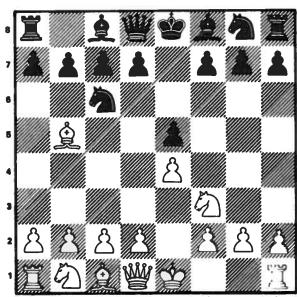
Dál mi váldit ovdan ovta hui dábalaš rähpama, namalassii Espannjalaš spealu. Dat álga dáiđ sirdosiigun: 1. e4 e5 2. Hf3 Hc6 3. Vb5. Dás suorrana speallu mángga suorgai, guokte dain leat nugohčoduvvon «rabas suodjalus» ja «dahppon suodjalus». Dás mi giehtadallat oasi dušše rabas suodjalusas.



ESPANNJALAŠ SPEALLU

Rabas suodjalusa oaiivesirddaseapmi

1. e4 e5 2. Hf3 Hc6 3. Vb5

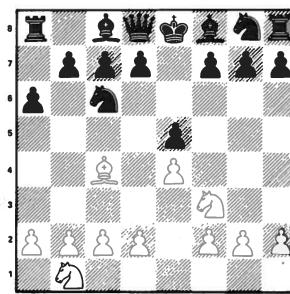


3. -, a6. Dábalaččamus joatka, maid eatnašat mäddai buoremussan atnet. Dattege i leat man ge láhkai loah-palaččat mearreduvvon ahete teakstasirddus lea dárbabaš. 4. Va4. Áidnu dohkalaš maŋassirddus.

4. Vc4 doalvu Guoktehehpoša-spellui, muho ovttain liigejođuin čáhppadis, o.m.d.:

1) 4. -, Hf6 5. Hg5? (dá dákko hui heittot) 5. -, d5 6. exd5 Ha5. Dál i

sáhte vielgat joatkitu nimo Guoktehehpoša-spealus lea vejolaš. 7. Vb5+ i dohkke, ja jos 7. d3 dahka, de čuovvu 7. -, b5 j.n.v. buriin spealuin čáhppadii.

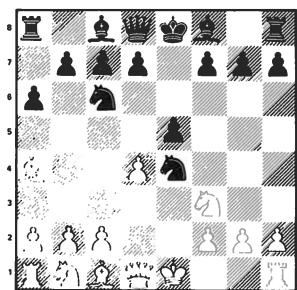


2) 4. -, Vc5 5. Hc3 Hf6 6. d3 d6 7. Ve3 o-o! 8. Vxc5 dxc5, ja čáhppadis lea ollasit duhtadeaddji speallu, go 9. Vb5, mi muduid livčii hui vuobmas sirddus, i leat čádahahti.

4. -, Hf6. Ohpit dábalaččamus sirddus. Čáhppat falleha e4-reangga ja gárvista iežas fárrehussii. 5. o-o. Ovddežis lea čájehuvvon ahte vielgadis i leat bálljo miikkige buoret go iežas e4-reangga áigeboddii addit čáhppada hálđui. 5. -, Hxe4. Dáinna sirdosiin ilmestuvva «rabas suodjalus», mas lea mäddai Morphy-dahje Tarrasch-suodjalus namman. Rabas suodjalus hábme ovta dain deataleamus vuogadagain Espannjalaš spealus, vaikko vel i leat ge nu alla árvvus adnon dáiđ áigiid go birrasii 25 jagi

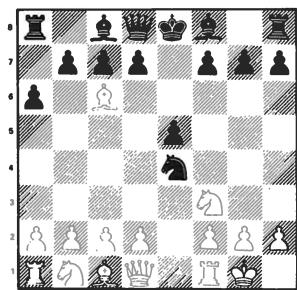
dás ovdal. Suodjalusa oalle bastilis mannlöt dahka dan erenoman heivvolaš teorehalaš guorahallamiidda, ja das lea ge ollu suorggit, dán miellagiddevaš suodjalusas.

6. d4. Gievrramus joatkka.



Eara vejolašvuodat leat:

6. Vxc6.



1) 6. -, dxc6 7. Re2 Hc5

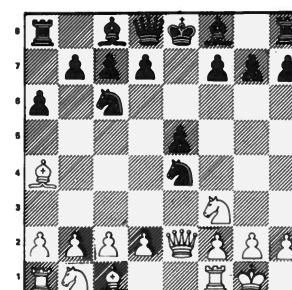
1a) 8. Rxe5+ He6, ja čáhppadis lea buorre sajadat.

1b) 8. d4 He6 9. dxe5

Hd4! 10. Hxd4 Rxd4 11. h3 (11. Ld1 Vg4!) 11. -, Ve7 12. Hd2 Vf5, ja vejolašvuodat leat sullii ovta buorit.

2) 6. -, bxc6!, Ja čáhppadis lea duhtadeaddji buorre sajadat.

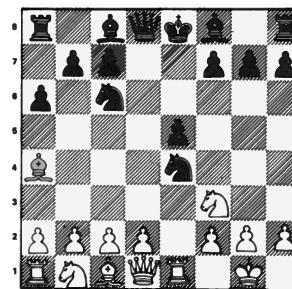
6. Re2 Hc5



1) 7. Vxc6 bukta sirdosiid vuorromuhtejumiin daid seamma vejolašvuodat go 6. Vxc6.

2) 7. Hxe5 Ve7, ja čáhppat birge burez.

6. Le1



1) 6. -, Hf6 (i nu buorre) 7. d4 e4 8. d5 Ve7 9. Hg5, ja vielgat ceavza buorebut.

2) 6. -, Hc5 7. Vxc6 dxc6 8. d4

He6 9. Hxe5 Ve7

2a) 10. c3 o-o 11. f4 f6 12. Hf3 Rd5 ovttasdás-sasaš spealuin (speallu Cambridge-Hastings 1921).

2a2) 10. Ve3 o-o 11. c4 f6 12. Hf3 f5 13. Vd2 f4 14. Vc3 Hg5 buriin

spealuin čáhppadii (Gipslis-Auerbach, Ruosa meaštirgilvvhoddan, Riga 1958).

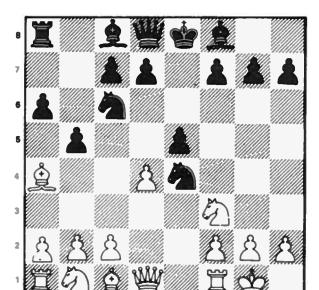
2b) 7. Hc3

2b1) 7. -, Hxa4? 8. Hxe5 Ve7 (8. -, He7? 9. Rf3! o-o 10. Hxc6 dxc6 11. Hxe7+ Gh8 12. Rh5 Hb6 13. Le4 Rd6 (14. Rxh7+! leai áita) 14. b3 h6 15. Vb2 Hd5 16. Ve5 ja vielgat lea eahpitkeahrtai ovdaleappus (Yates-Conde, Hastings 1923).

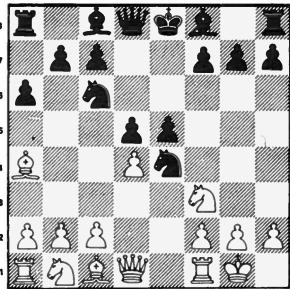
Keres lea evttohan 12. -, Ve6 13. Lxe6 fxe6 14. Hg6+ Gg8 15. Hxf8 Rxf8 16. Rg4 Hb6 17. Rxe6+ Gh8, vai vuostespealu e-linnjas oažu johtui. Lea dattege eahpečielggas lea go dát doarvai oaf-farušon reangga ovddas, o.m.d. 18. Rg4 Le8 19. Rd1 Re7 20. g3

2b2) 7. -, Ve7!, ja čáhppat oažu leat áibbas duhtavaš.

6. -, b5. 6. -, d5? i dohkke

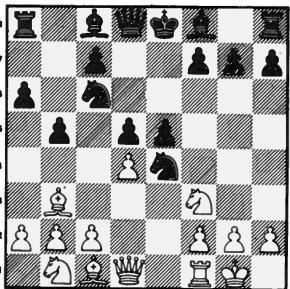


7. Hxe5 geažil, o.m.d.:



- 1) 7. -, Ve7 8. Hxf7+! Gxf7 9. Rh5+, ja vielgat falleha vuottuun.
2) 7. -, Rd6 8. Le1 čielga ovddui vielgadii.

7. Vb3 d5. Čáhppat ferte reangga addit ruovttoluotta, muhto son nanne e4-hehpoša ja gidde dan seammas b3-f7-vinjaldaga.



7., exd4 doalvu manjelat Guoktehehpošaspellui, mas b5-sirddus čájeha iežas heit-

tohin, muhto mas vielgada gonagasviehkai heive buorebut b3-rukta go c4-rukta, o.m.d.: 8. Le1 d5.

1.) 9. Hc3 Ve6 10. Hxe4 dxe4

1a) 11. Lxe4 Ve7 12. Vxe6 fxe6 13. Hxd4 (gievrrat go 13. Lxe6 Rd5) 13. -, o-o 14. Rg4 Hxd4 15. Lxd4 Rc8 16. Le4



Lf6 17. Ve3, ja go geahčada e6-hedjodaga, de lea vielgadis buoret sajadat (Fischer-Trifunović, Bled 1961).

1b) 11. Vg5 Ve7 12. Vxe7 Rxe7 (ovttadassasaš-vuhtii eai nagat áibbas dát sirdosat ge doalvut: 12. -, Hxe7 13. Vxe6 fxe6 14. Lxe4) 13. Lxe4 o-o 14. Re2 Rd6 15. Vxe6 fxe6 16. Lxe6, ja vielgadis leat d4-hedjodaga geažil buoremus vejolaš-vuodat (Pilnik-Trifunović, Amsterdam 1950).

2) 9. Vxd5, dasto 10. Hc3 j.n.v., lea smiehtadan veara.

8. dxe5.

8. a4 atne ovdalis áiggiid gievran, muhto de bodii Schlechter 1910 ja fámohuh-tii sirdosa: 8. -, Hxd4!

9. Hxd4 exd4, ja dál:

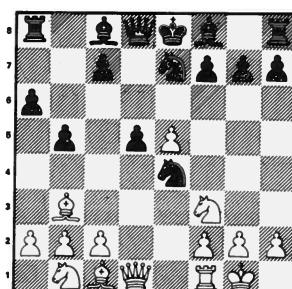
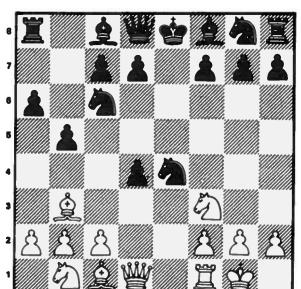
1) 10. Rxd4? Ve6 11. c3 c5 12. Re5 (Lasker-Schlechter, 2. máilmme-meštir-speallu 1910) 12. -, Vd6! gievrrat-vuodain čáhppadii (13. Rxg7 Gd7).

2) 10. axb5 Vc5!

2a) 11. Hc3

2a1) 11. -, o-o 12. Hxe4 dxe4 13. Rh5 Vb6 14. Vd5 Vg4 15. Rxg4 Rxd5 buoret spealuin čáhppadii (gáiddaspeallu Berlin-Riga 1911/13).

2a2) 11. -, dxc3 12. Vxd5 o-o 13. Vxa8 Vxf2+ 14. Gh1 Rh4 15. Vxe4 Vg3 16. h3 cxb2 17. Vxb2 Vxh3 18. Gg1 Ve6 19. Lf3 Vh2+ 20. Gh1 Ve5+ 21. Gg1 Vh2+ 22. Gh1 Vd6+ ja remis (vuottohisidás-si) čáhppada bistevaš šáhkema geažil (Nievergelt-Bhend, Zürich 1954).



Joatkka boahitenummaris

GAVEN TIL KONFIRMASJONEN!

det
koster
ikke
ekstra
med
navn

Sett i gave-
ekse

Kr. 58,-
inkl. navn

PARKER



Grafisk Forum
AAS & SØNS BOKTRYKKERI A/S

Offset - Boktrykk - Hurtigtrykk - EDB-formularer
Papirforretning - Kontorreksita - Gaveartikler
Tlf. (082) 64 985 - Boks 379 - 9401 Harstad

Nordkalott-Turneringen 1968

v./Frans Larsen, Tromsø

Inntil Narvik Sjakkklubb i 1979 slo på stortrommen med sin stort anlagte Sigurd Svedenborgs Minneturnering, var utvilsomt den såkalte Nordkalott-turneringen 1968, arrangert i Tromsø ved påsketider, den mest betydelige og sterkest besatte sjakkturering i Nord-Norge. Da forbausende mange av nåtidens «sjakkgenerasjon» har liten kjennskap til dette evnemang, har vi besluttet å løfte litt på «glemselens slør!»

Foranledningen var Tromsø Sjakkklubbs 50-års jubileum (klubben er som bekjent Nord-Norges eldste og stiftet i 1918), og en slik hendelse bør jo markeres ettertrykkelig. Tanken om en godt besatt internasjonal turnering med penge-premier og fri reise/opphold for spesielt innbudte ble hurtig bragt på bane og realisert, selv om det var mentale barrierer å forsere. Man skal huske at det endog så sent som 1968 var år og dag mellom hver gang slike turninger ble arrangert – til og med i det sørlige Norge.

En Berger-turnering var man dog ikke moden for, så

arrangørene ble stående med et 6-runders NNM opplegg med 2 partier pr. dag og 40 trekk på 2 timer osv.

Responsen var gledelig stor. Svenskene støttet opp om turneringen i en grad arrangørene ikke hadde fått høye håpe på og sendte en ren bilkaravane nordover. Til og med den russiske bjørn lyktes man å røyke ut av hiet. Vel selv om Kalinin var rangert som nr. 4 i Kola-regionen, må det medgis at russerne nok har sendt mer skarpskodde folk utenlands både før og senere!

Også spillere som den gang var heller ukjente, ble det jo senere «folk» av, f. eks. hører Axel Ornstein (svensk juniormester 1967) nå til det svenske toppsjakk og ble svensk mester i 1972, 1973, 1975 og 1977. Det samme gjelder for 7. mann i Mester Reserve, Nils-Gustav Renman, som erobret tittelen i 1978.

Så langt innledningsvis. For å bli i fortiden med hensyn til partistoff og kommentarer har vi valgt å «sakse» fra undertegnede reportasje i «Lofotposten»

for 1968:

«Toppstriden forløp programmessig, selv om man kanskje hadde ventet Svein Johannessen, og særlig Paul Svedenborg, ennå høyere opp. Broström tilhører den unge garde i svensk topptsjakk (og hadde også senere en rekke utmerkede resultater i bl. a. SM). Sikkert og sterkt spill i Tromsø.

Det samme gjelder for Svein Johannessen, men også her kunne man muligens ventet en noe større kampvilje mot de to nærmeste konkurrentene.

Paul Svedenborg halvannet poeng etter vinnernen! Det skyldes delvis sterke konkurranse, delvis at Svedenborg var sterkt plaget av influensa under turneringen.

Siste års nord-finske mester heter Veikko Kasala. I Tromsø viste han seg å være en original og sterke-spillende fighter. Axel Ornstein, 17-årig spiller fra Gielivare, som allerede har rukket å bli svensk juniormester, tilføyde Paul Svedenborg dennes eneste nederlag. Ennå noe ujevn, men om noen år.....

1. Göran Broström, Umeå	+8	-3	+2	+4	+7	+6	5.0
2. Svein Johannessen, Oslo	+11	+7	+1	-3	+8	+5	5.0
3. Paul Svedenborg, Narvik	+10	-1	-4	+2	-5	+8	3.5
4. Veikko Kasala, Kemi	+13	+6	+3	-1	+9	+7	3.5
5. Axel Ornstein, Gällivare	-12	+10	+13	+11	+3	-2	3.5
6. Gunnar Johnsen, Tromsø	-9	-4	+11	+14	+12	-1	3.5
7. Sverre Heim, Tromsø	+14	-2	+12	+9	-1	-4	3.0
8. Hans-Ove Hälén, Umeå	+1	+12	+9	+13	+2	-3	2.5
9. Frans Larsen, Tromsø	+6	-13	+8	+7	-4	+11	2.5
10. Magne Bergvoll, Tromsø	-3	-5	+14	-12	+11	+13	2.5
11. Karl-Erik Bodin, Luleå	-2	+14	-6	-5	+10	-9	2.0
12. Svetlan Kalinin, Murmansk	+5	+8	-7	+10	-6	-14	2.0
13. Sigurd Svedenborg, Narvik	+4	+9	+5	-8	+14	-10	2.0
14. Lauri Ruonela, Kemi	-7	-11	-10	-6	+13	+12	1.5

Tromsøs to lokale stjerner, Gunnar Johnsen og Sverre Heim, gjorde det omtrent som ventet, godt og idérikt spill, men fremdeles mangler prikkene over i'en.

Hans-Ove Hälén, toer i fjorårets nordiske mesterkasse, er neppe tilfreds med sine 2.5 poeng, ei heller Frans Larsen, men han ble i allfall turneringens remiskonge.

Bergvoll mangler turneringsrutine, men spilte seg godt opp mot slutten. Kanskje var betenkningstiden uvant for Kalinin. Russiske sjakkspillere venter man ikke på 12. plass. To tap og fire (!) remis for Sigurd Svedenborg. Uvant kost! Bodin er fjerårets nord-svenske mester, Ruonela nr. 2 i det nord-finske. Det forteller sitt om konkurranse.

Turneringen ble knirkefritt ledet av Werner

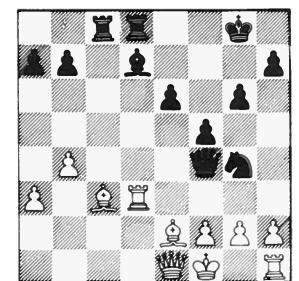
Lockertsen, som også hadde nedlagt et kjempearbeid for å få arrangementet i stand.

Før vi går over til runde-beskrivelsen for Mester Elite, skal vi ikke glemme Mester Reserve. Resultatlisten ser slik ut:

1. Nils A. Bakke, Tr.sø	4.5
2. Lars Forsberg, Luleå	4.5
3. S. Sigvaldsen, N.vik	4.0
4. Arne Melchior, H.stad	4.0
5. Einar Danielsen, Bodø	4.0
6. Lars Simmons, Umeå	3.5
7. Nils R. Renman, Umeå	3.5
8. Henry Johnsen, Tr.sø	3.0
9. Pål Jensen, Tr.sø	2.5
10. Steinar Jenssen, N.vik	2.5
11. Kyrre Melchior, H.stad	2.0
12. Leonh. Nilsen, Tr.sø	2.0
13. Magnar Sigerset, H.stad	1.5
14. Eric Ahlquist, Umeå	0.5

tisk stilling i Nimzoindisk bukket Hälén bonde og rokade. Et pent dronningoffer feide ned den siste rest av motstand.

GÖRAN BROSTRÖM



HANS-O. HÄLÉN

25. -Lb5!. 26. g3
På 26. Txd8+, Txd8. 27. Lxb5 følger 27. -Td1, men 26. Tf3 kunne forsøkes.
26. -De4. 27. f3, Dxd3!. 28. Lxd3, Txd3. 29. Dxe6+
Eller 29. Kg2, Se3+ og 29. f4xg4, Tdxc3+.
29. -Kf8. 30. Kg2
På 30. Dxc8+, Td8.

1. RUNDE

Rundens beste prestasjon sto Broström for. I en teore-

30. -Tdx3c.

Og nå skal 31. fxg4 besvares med 31. -Lc6+.

31. Dd6+, Kg7. 32. Dd4+, Kh6. 33. Te1, T8c4. 34. Oppgitt.

Svein Johannessen valgte sin tradisjonelle katalanske oppstilling og overspilte Bodin før og etter kvalitetsgvinsten. I partiet Ornstein-Kalinin valgte hvit et tilsynelatende sjanserikt bondeoffer, men russeren tilbakeviste sikkert alle angrepsforsøk.

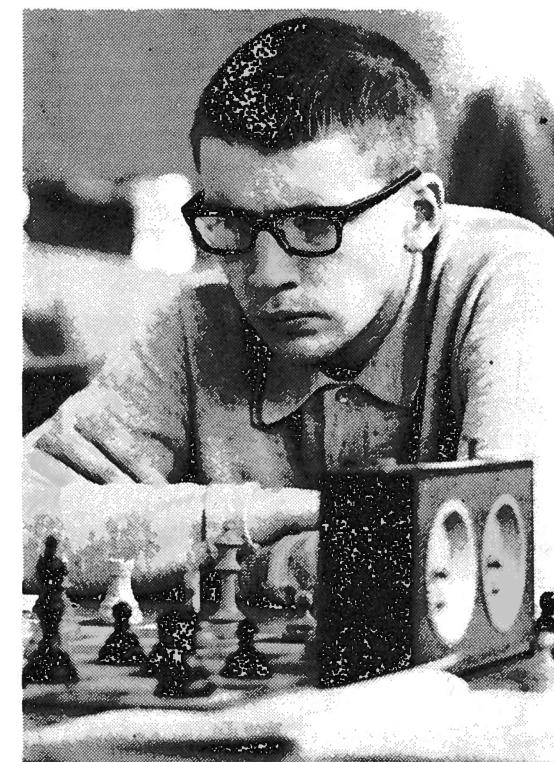
Sigurd Svedenborg og Kasala hadde et kort og livlig remisparti, hvor Svedenborg ga dronning for to tårn. Paul Svedenborg valgte som ventet Lettisk gambit mot Bergvoll og vant et spennende og kampfylt oppgjør.

LETTISK GAMBIT

**Hvit: Magne Bergvoll,
Tromsø.**

**Sort: Paul Svedenborg,
Narvik.**

1. e4, e5. 2. Sf3, f5. 3. Sxe5, Df6. 4. d4, d6. 5. Sc4, fxe4. 6. Sc3, Dg6. 7. Lf4, Sf6. 8. Dd2, Le7. 9. h3, 0-0. 10. 0-0-0, Sbd7. 11. g4, Sb6. 12. Se3, c6. 13. Le2, Le6. 14. Tdg1, Sfd5. 15. Sxd5, Lxd5. 16. Le3, Lc4. 17. h4, d5. 18. h5, De6. 19. Ld1, La6. 20. g5, Lb4. 21. g6, Sc4. 22. gxh7+, Kxh7. 23. De1, Sxe3. 24. Dxe3, Dh6. 25. Tg6, Dxe3+. 26. fxe3, Tf2. 27. Thg1, Lf8. 28. Lg4, Te8. 29. Sd1, Tf1. 30. Txf1, Lxf1. 31. Lf5, Kh8. 32. Kd2, Lb4+. 33. c3, La5. 34. Te6, Tf8. 35. Lg6, Lh3. 36. Te8, Txe8. 37. Lxe8, Kh7. 38. Sf2, Lf5. 39. Sh1,



Lc7. 40. Ke1, Kh6. 41. Kf2, Lg4. 42. Sg3, kg5. 43. Lg6, Lxg3+. 44. Kxg3, Lxh5. 45. 4Lxh5, Kxh5. 46. c4, g5. 47. c5, a5. 48. a4, g4, 49. Oppgitt.

Øvrige resultater: Larsen-Johnsen remis, Heim-Ruonela 1-0.

2. RUNDE

Kveldens ulykkesfugl var Gunnar Johnsen som i en totalt utjevnet remisstilling mistet tårn mot Kasala. Tidsnød! Atter et kort remisparti av Sigurd Svedenborg, mot Frans Larsen,

men denne gang mindre hendelsesrikt. Det samme gjelder for partiet P. Svedenborg – Brostrøm.

Svein Johannessen leverte følgende instruktive parti mot Sverre Heim.

SICILIANSK

**Hvit: Svein Johannessen,
Oslo**

**Sort: Sverre Heim,
Tromsø.**

1. e4, c5. 2. Sf3, Sc6. 3. Lb5, g6.

En annen god mulighet er 3. -Db6, f. eks. 4. a4, e6. 5.

0-0, a6. 6. Lxc6, Dxc6.

4. 0-0, Lg7. 5. Te1

Eller 5. c3 etterfulgt av d4.

5. -e6?

Nå får hvit et bekvemt sortfletet angrepsspill på kongefløyen, hvorfor 5. -Db6 er bedre. Som regel bør man unngå bondeformasjonen e6-f7-g6-h7.

6. Lxe6, dxc6. 7. e5!, c4.

Bedre forsvarsmuligheter bød 7. -Se7 etterfulgt av 0-0 og f6.

8. Sc3, Se7. 9. De2, b5. 10. b3!, cxb3. 11. axb3, b4. 12. Se4, 0-0. 13. d3, Sd5. 14. Lg5, Dc7?

Det minste ondet var nok 14. -f6.

15. Sf6+, Kh8. 16. De4, Lxf6. 17. Lxf6+, Sxf6. 18. exf6, e5. 19. Dh4, h5.

Ellers følger Dh6 og Sg5.

20. Txe5

Med trusselen 21. Txh5+ og matt.

20. -Lg4. 21. Taa5, c5. 22. Taxc5, oppgitt.

Øvrige resultater: Kalinin - Hålen 0-1, Bergvoll - Ornstein 0-1, Bodin - Ruonela 1-0.

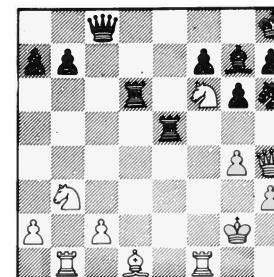
3. RUNDE

Kalinin tilføytes et nytt nederlag, denne gang av Sverre Heim, som spiller et godt gjennomført parti. Gunnar Johnsen velger sin favoritt-variant mot Nimzoindisk (4. Sf3 og 5. Lg5) som han bl. a. har beseiret Hatlebakk og Yngvar Barda med. Heller ikke Bodin formår å ødelegge statistikken.

Paul Svedenborg har hele tiden initiativ og merbonde mot Kasala, men finnen tilkjemper seg remis etter

oppfinnsomt og aktivt forsvar. Det er tydelig at Svedenborg ikke er i sin aller beste form.

Mindre heldig er den andre finnen i sitt forsvar.

MAGNE BERGVOLL**LAURI RUONELA**

Tross meroffiser står hvit ubekvemt. Brikkene samarbeider dårlig, og kongestillingen kunne vært bedre. Nå anser hvit 28. -Lxf6. 29. Txf6, Dc6+ som en trusel og parerer dette med.....

28. g5, Lxf6. 29. Txf6

På 29. exf6 følger likeledes 29. -Sf5 med utmerkede angrepssjanser.

29. -Sf5. 30. Df4, Dc6+. 31. Kh2

På 31. Lf3, Dxc2+, på 31. Df3, Sh4+ og på 31. Kg1/f1 sjakk på 1. raden. 31. -Txld1!

Med vittigheten 32. Txd1, Te2+ eller 32. Dxe5, Dh1 matt.

32. Txf5, Dh1+. 33. Kg3, Txf3. 34. Txd1, Dxd1. 35. Dd4+, Dxd4. 36. Sxd4, Tgx5+. 37. Kf4, Ta5. 38. Oppgitt.

Øvrige resultater: Hålen - Larsen remis, Ornstein - S.

Svedenborg remis, Brostrøm - Johannessen remis.

4. RUNDE

En runde uten sus. Riktig nok ofret Sigurd Svedenborg offiser, men hadde intet angrep tilbake etter at Hålen ofret kvalitet tilbake. En sikker vinst. Tromsø-derbyet Larsen-Heim endte remis med Heim hele tiden på offensiven.

Paul Svedenborg prøvde forgives å få i stand et angrep mot Johannessen, men alt prellet av på dennes sikre forsvar. Remis. Brostrøm hadde en lett oppgave mot Kasala.

Øvrig resultater: Ruonela - Johnsen 0-1, Bergvoll - Kalinin 0-1, Bodin - Ornstein 0-1.

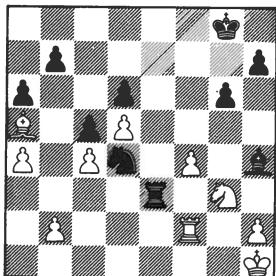
5. RUNDE

Rundens sensasjon var Paul Svedenborgs nederlag mot Ornstein. Nordmannen valgte Mottatt droninggambit med løperutvikling til g7, men kom til å stå dårlig i sentrum og på droningfløyen. I tidsnøden som fulgte, holdt Ornstein hodet kaldt og kom ut av forvilklingene med merbonde i et springersluttspill. Svenskens springeroffer for to bønder avsluttet kampen.

Meget dramatisk forløp også partiet Johnsen - Kalinin, hvor spillerne vekslet om å stå til vinst. Kalinin gjorde den siste feil.

I partiet Heim - Brostrøm hendte merkeige ting i tidsnød.

GÖRAN BROSTRÖM



SVERRE HEIM

30. Lc7, Le7. 31. Kg2, b5?
32. axb5?

Som sort, så hvit! 32. cxb5, axb5. 33. a5 hadde vunnet glatt.
32. -axb5. 33. cxb5, Sxb5.
34. La5, Td3. 35. Td2, Txd2+. 36. Lxd2, Sc7. 37. f5, Sxd5.

Og sort vant sluttspillet.
Gode spillere har gjerne litt flaks!

Øvrige resultater: Larsen - Kasala 0-1, Bodin - Bergvoll remis, Hålen - Johannessen 0-1, Ruonela - S. Svedenborg remis.

6. RUNDE

Broström sikrer turneringsseieren med vinst over Gunnar Johnsen, som murte sin dronning inne. Bergvoll beseirer Sigurd Svedenborg i et langt tårnsutspill, mens Hålen oppgir for tidlig mot Paul Svedenborg.

Den mest overbevisende seier står Svein Johannessen for, etter en utmerket demonstrasjon av løperparet.

KONGEINDISK

Hvit: Svein Johannessen,



Oslo.
Sort: Axel Ornstein,
Geillivarre

1. d4, Sf6. 2. c4, g6. 3. Sc3, Lg7. 4. g3, 0-0. 5. Lg2, d6.
6. Sf3, Sbd7. 7. 0-0, e5. 8. e4, c6. 9. h3, Db6. 10. d5, cxd5. 11. cxd5, Sc5. 12. Sd2, Ld7. 13. Sb3, Sxb3.
14. axb3, a5. 15. Le3, Da6.
16. Sa4, b5. 17. Sb6, Tab8.
18. Sxd7, Sxd7. 19. h4, Sb6.
20. De2, Ta8. 21. Tfcl, Tfc8. 22. Lh3, f5. 23. h5, Txc1+. 24. Txc1, Tc8. 25. Txc8+, Sxc8. 26. hxg6, hxg6. 27. exf5, oppgitt.

Øvrige resultater:

Bodin-Larsen remis, Kalinin - Ruonela 0-1, Heim-Kasala remis.

Til sist en liten prøve på spillet til vinneren av Mester Reserve.

ENGELSK:

Hvit: Nils A. Bakke,
Tromsø.

Sort: Arne Melchior,
Harstad.

1. c4, Sf6. 2. Sc3, e5. 3. g3, c6.

Copyright: Keres. Vanligvis spiller man 3. -d5. 4. cxd5, Sxd5. 5. Lg2, Sb6.
4. e4

En interessant tanke som tar sikte på å vanskeliggjøre systemtrekket d7-d5. Teorien opererer kun med Lg2, Sf3 og d4.

4. -d6. 5. Lg2, Le7. 6. Sge2,

0-0.

Sort velger en noe passiv oppstilling. Bedre var sannsynligvis et utviklingsskjema a la Benoni med c5, g6 og 0-0.

7. d4, Sa6. 8. 0-0, Sc7. 9. f4!

Vi legger merke til hvordan hvit gradvis tilkjemper seg større og større romfordel.

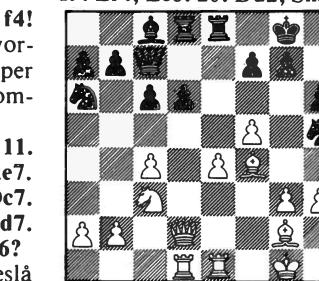
9. -exd4. 10. Sxd4, Se6. 11. Sf5, Sc5. 12. Sxe7+, Dxe7.
13. Te1, Te8. 14. Ld2, Dc7.
15. Dc2, Sa6. 16. h3, Ld7.
17. Tad1, Tad8. 18. f5, h6?

Det er vanskelig å foreslå

noe virkelig effektivt for sort, men dette gjør vondt verre. Bondetrekket gir hvit et utmerket angrepsmål mot h6.

19. Lf4, Lc8. 20. Dd2, Sh5.

Den må slåes, eller 26. Tg4 og matt.
25. -dxe4. 26. Lxe4, Dd6+. 27. Kh1, Txd1+. 28. Sxd1, oppgitt.



NORD-NORGE
SJAKK

ABONNÉR!

**Vi bygger
i Nord-Norge**

**Store og små
oppdrag**



INGENIØR F. SELMER A/S

Ingeniør- og entreprenørforretning

DISTRIKTSKONTOR TROMSØ:

Strandtorget 1, Tromsø

Telefon: 083 - 81 575

Postboks 522

DISTRIKTSKONTOR BODØ:

Sjægt. 1, Bodø

Telefon: 081 - 25 054

Postboks 294

SKOLESJAKK

Hammerfest-mesterskapet i Skolesjakk

Massemønstring av elever fra 5 skoler

Hammerfest-mesterskapet i skolesjakk ble avviklet 9. og 10. februar på Breilia skole og samlet 73 entusiastiske deltakere fra 1. til 9. klasse. De lavere klassetrinn dominerte, men alle klasser var representert. Elevene ble delt inn i 4 grupper som alle spilte 6 runder. Det var spenning i så godt som alle grupper til siste slutt. Hele 4 deltakere fikk topp score. 2 av disse slo til og med «garvede» medlemmer fra Hammerfest Sjakklubb. Oppslutningen om arrangementet viser at skolesjakken i Hammerfest har fått vind i seilene. Ingen tvil kan herske om at denne massemønstringen vil bli en årlig foretelse for ettertiden.

1.-2. klasse:

Denne gruppa samlet 20 deltakere. Det var imponerende å se hvilken iver disse 7.-8. åringene la for dagen. Den skal tidlig krøkes som god krok skal bli, og her var det mange å ta av.

Snorre Røe som bare går i 1. klasse viste seg å være i farlig god form. Han feide alle sine motstandere av brettet og tok fullt hus! Hakk i hel kom Viktor Paulsen som

også gjorde en flott innsats. Han har nok lært en god del av storebror Tor-Arne.

Det øvrige felt var meget jevnt.

3.-4. klasse:

Dette var maratongruppa med hele 30 deltakere. Turneringslederne hadde knapt et ledig øyeblikk da det stadig oppstod «tvister» om regelen «rørt brikke går og satt brikke står». Det var

mange som slett ikke hadde rørt noen brikke selv om motstanderen påstod det motsatte!

Suveren vinner ble Lars P. Gjøvik med 6 poeng. Tett bak kom Geir T. Næssvik som kun tapte for gruppevinneren. Jan Erik Hansen erobret 3. plassen i dette sterke selskapet.

5.-6. klasse:

13 deltakere stilte opp i denne gruppa. Her slo Tor-Arne Paulsen til med 6 strake og distanserte det øvrige felt med 2 poeng. Bjørn E. Jacobsen, Stig Mikalsen og Øystein Olsen kom alle på 4 poeng, og kvalitetsberegning måtte til for å skille dem. Samtlige bør være fornøyd med innsatsen.

7.-9. klasse:

Jan-Ivar Thomassen gikk til topps i denne gruppa. Heller ikke han avgav et eneste poeng. Samtlige gruppevinnere fikk m.a.o. fullt hus,

og det er sjeldent foretelle i en sjakkturnering.

Det var hyggelig at også Fjordtun skole deltok, og 2. plassen ble erobret av Trond Jakobsen.

Arrangementet sett under ett ble svært vellykket. Det var det første i sitt slag her i byen og vil ikke bli det siste. Instruktørene gjorde en god jobb, og alle var med på å dra lasset. Til høsten vil Hammerfest Sjakklubb arrangere et nytt mesterskap.

Resultater (premievinnere):

(De tre beste i hver klasse)

1. KLASSE:

1. Snorre Røe, Elvetun 6.0.
2. Tore Nilsen, Elvetun 4.0.
3. Axel Gjellestad, Fuglenes 4.0.

2. KLASSE:

1. Viktor Paulsen, Elvetun 5.0.
2. Steve R. Woldmo, Fuglenes 4.0.
3. Ove Holmgren, Fjordtun 3.0.

3. KLASSE:

1. Kai Tore Nilsen, Fuglenes 4.0.
2. Knut Risto, Elvetun 4.0.
3. Tor Yngve Jensen, Fuglenes 4.0.

4. KLASSE:

1. Lars P. Gjøvik, Elvetun 6.0.
2. Geir T. Næssvik, Baksalen 5.0.
3. Jan Erik Hansen, Baksalen 4.5.

5. KLASSE:

1. Bjørn E. Jacobsen, Fjordtun 4.0.
2. Stig Mikalsen, Baksalen 4.0.
3. Roger Johansen, Baksalen 3.0.



Kai Tore Nilsen



Tor Arne Paulsen

6. KLASSE:

1. Tor-Arne Paulsen, Breilia
 6.0. 2. Øystein Olsen, Breilia
 4.0. 3. Arve Hansen, Fuglenes 3.0.

7. KLASSE:

1. Einar Røe, Breilia 4.0. 2. Arne Kjell Solstad, Breilia
 3.0. 3. Knut A. Iversen, Breilia 3.0.

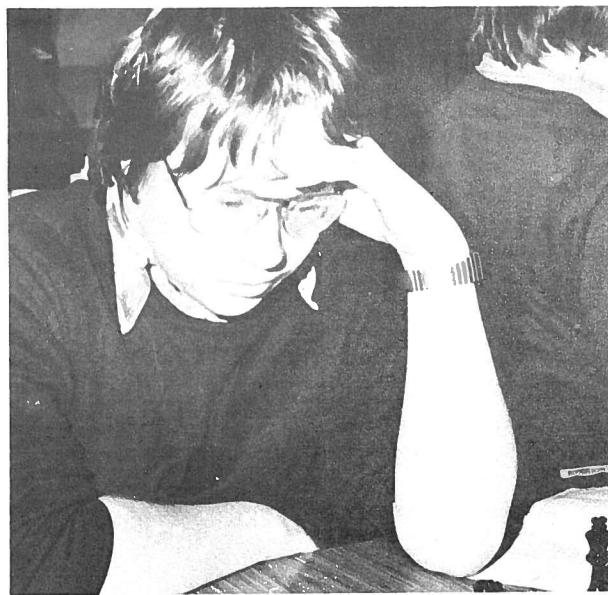
8.-9. KLASSE:

1. Jan-I. Thomassen, Breilia 6.0. 2. Trond Jakobsen, Fjordtun 4.0. 3. Gunnar T. Røe, Breilia 4.0.

Børge Svanholm



Einar Røe



Jan Ivar Thomassen

HAR DU DENNE?

OYSTEIN SAND
Lær å sette
SJAKK MATT

Norges Sukkerbunds Engagem.

Dekkmann a/s

forhandler alle
godkjente merker, f. eks.:

- CONTINENTAL
- MICHELIN
- VIKING
- PIRELLI
- UNIROYAL
- TRELLEBORG
- KLEBER
- GOOD YEAR



Dekkmann a/s

leverer også banelagte dekk. Vi har valgt å satse på Bandag,
en regummieringsmetode som er blandt det beste markedet
kan tilby når det gjelder sikkerhet og god dekkøkonomi.

Dekkmann a/s

leverer og utfører servicearbeider på alle dekktyper

- TRALLE
- TRUCK
- PERSONBIL
- LASTEBIL
- TRAKTOR og
- ANLEGGSDEKK

Dekkmann a.s

I/S BODØ ENGROSENTER Tlf. (081) 25 296

Skolesjakk i Hammerfest

Et hundretalls elever fikk
det første møte med sjakkspillet

Det drives sjakkundervisning ved alle tre barneskolene i Hammerfest. Det er instruktører fra Hammerfest Sjakkklubb som leder denne virksomheten om ettermiddagene. Skolesjakkspillerne trives godt og har hatt stor framgang.

ved Jan S. Berglund

BAKSALEN SKOLE

Her var det så mange som meldte seg på at elevene ble delt inn i to grupper.

I den ene gruppen dalte dessverre interessen slik at det før jul var 5-6 stykker igjen. I denne gruppen hadde elevene ingen forkunnskaper når det gjaldt sjakk, slik at de måtte lære de mest grunnleggende tingene først. På grunn av det ustabile oppmøtet var det så si umulig å ha turnering.

Instruktører her var Alf Ole Berglund og Paul Risvaag. John Heggelund overtok etter sistnevnte da han måtte trekke seg på grunn av arbeid en måned før jul.

I den andre gruppen hadde elevene spilt en del sjakk tidligere slik at her gikk det greit å avholde turnering. Det ble spilt en såkalt Barometerturnering. I starten var det 12 spillere med i turneringen som gikk over seks kvelder, men det var bare ni av dem som fullførte. Geir Næssvik var i en klasse for seg selv og var aldri til å true. Han vant som han ville med 29 poeng av 30 mulige! Resultatlista ble slik:

1. Geir Næssvik, 2. Jan E. Hansen, 2. Espen Kristiansen, 4. Roger



Noen av skolesjakkspillerne ved Baksalen skole. Bak instruktøren, Tor Georg.

Johansen, 4. Tor Ivar Nordhus, 6. Uwe Agledahl, 7. Morten Godtløsen, 8. Stein Robertsen og 8. Einar Evensen.

Instruktør i denne gruppa var Tor G. Bang Larsen.

ELVETUN SKOLE

Her var det 25 spillere som hengte seg på da skolesjakken startet i september. Det var bare et fåttal av de oppmøte som viste hvordan

brikken skulle gå. Men allerede etter 5-6 spillekvelder kunne alle de mest elementære reglene, og det ble startet ei barometerturnering. Elevene ble delt inn i to grupper etter ferdigheter. Interessen var god, selv om en del hadde vanskelig for å sitte i ro hele tiden.

I gruppe 1 var Lars P. Gjøvik unørmelig og vant en svært overbevisende seier. Ellers var gruppen svært jevn. Det var 12 deltagere. De 6 beste var:



Elvetun skole teller mange ivrige sjakkspillere.

1. Lars P. Gjøvik, 2. Tore Nilsen,
3. Jonny Nilsen, 4. Victor Paulsen,
5. Jo Larsen, 5. Morten Movik.

Gruppe 2 ble suverent vunnet av S. Røe. Han spilte jevnt og godt og var aldri til å true. Her var det ni stykke i gruppa, og de seks beste ble:

1. S. Røe, 2. H. Sigvardsen, 2. J. Bakkevold, 4. F. Jacobsen, 4. D. Andersen, 4. M. Kristoffersen.

Instruktører på Elvetun var Bjørn R. Albrightsen og Harald Heggenlund.

FUGLENES SKOLE

Her var oppslutningen kjempemessig. Elevene ble delt inn i to grupper med ca. 20 deltagere i hver.

Kjell Martin Karlstad var instruktør i den ene gruppen. Han forteller: — Den tredje september startet vi med skolesjakk for elevene ved 1.-3. klasse ved Fuglenes skole. Vi begynte med å gjennomgå brikkenes gang. Finesser som røkade og mattsettinger av forskjellige slag ble også gjennomgått.

Etter et par teorikvelder begynte vi på ei barometerturnering over



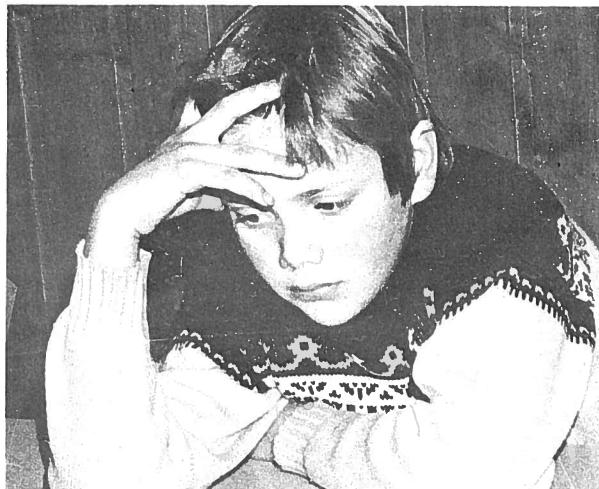
Kjetil Svanholm ser betenklig ut. — Er det noe muffens her da?

fern runder. Axel Gjellestad, som bare går i første klasse, ledet lengre. Men han måtte til slutt se seg slått av tredjeklassingen Kai Tore Haakonsen. Det visste seg for øvrig at de som møtte opp flittig, også kom på de første plassene.

Den tredje desember var det avslutning og premieutdeling. Resultatlista for de beste ble slik:

1. Kai Tore Haakonsen, 2. Axel Gjellestad, 3. Tor Einar Kongsbak,
4. Kai Arne Martinsen, 5. Steve Wollmo, 6. Tore Normann, 7. Jan Mjelde, 7. Helge Barstad, 7. Halvard Holm, 10. Hege Enoksen, 11. Marit Ingvaldsen.

I den andre gruppa var Tor Nilsen instruktør, og han forteller: — Barometerturneringa for 4.-6. klasse ble suverent vunnet av Ketil Svanholm. Ketil kan utvilsomt nå langt som sjakkspiller, og hans søskenebarn Børge kommer sikkert til å ta vare på hans talent. Om de neste plassene ble det hard dyst, og det var til slutt Roy Martinsen som knep seg inn på andre-plassen. I alt var 20 stykker med i turneringa, men kun 15 møtte opp



— Er det noe «matt» i lufta? undrer Kai Tore foran neste trekk.

på 3 eller flere av de fem spillekveldene. Resultatliste for de ti beste:

1. Ketil Svanholm, 2. Roy Mar-

tinsen, 3. Jim Nilsen, 4. Jørn Opdahl, 5. Arve Hansen, 6. Hugo Hansen, 7. Eivind Mikhalsen, 8. Tore Nilsen, 9. Pål Karlstad, 10. Frank Johannessen.



Stolte skolesjakkspillere fra Fuglenes Skole.

BYGNINGSARTIKLER · JERNVARER · MALERVARER
SKIBSUTSTYR · SPORTSARTIKLER · KJØKKENUTSTYR

KRANSTAD & BYE A/S

9951 VARDØ
Tlf. 085-87 201

STEDET HVOR MAN HANDLER.....

VARDØ KOOP. FORENING

Strandgt. 20
Tlf. (085) 87 240 — 87 241

øst-finnmark
Kjøleservice

STRANDGT. 48. 9950 VARDØ

Tlf. 87 792

REPARASJONER — SERVICE — NYANSKAFFELSER

SJAKKFOLK TREKKER STADIG
TIL

BORCH SERVICE %

AUT. INSTALLATØR — AUT. RADIOFORHANDLER

Tlf. 082-62 820 — HARSTAD

DEBATT og meninger

NSF kjører stenhårdt på registrering og disiplin

Vi kan ikke annet enn si oss vel tilfreds med den linje forbundet følger med hensyn til registrering og disiplin blant klublene rundt om i landet.

Selvsagt vil enkelte spillere, ja et fåttall klubber kanskje, falle fra, men disse

personer eller klubber er slike som ikke har den nødvendige interesse eller forståelse for hvor viktig det er å få en skikkelig og punktlig registrering.

Personlig synes jeg forbundet burde gå ennå hårske, falle fra, men disse

som ikke overholder registrerings og betalingsfrister burde ikke få delta i andre klubbers turneringer. Det har tidligere vært foreslått å utelukke dem fra NM, men det holder ikke. Nei, utelukk dem fra samtlige turneringer, så tenker jeg at klubene ville få skikk på både kasserer og sekretær. I dag er det utelukkende forbundet som taper på dette, var det ikke rimeligere at klubene selv og deres medlemmer lider for sin slendrian?

Den hårde linje vil helt sikkert falle i smak hos de fleste klubber og den gode erfaring vi hittil har hatt skulle tyde på at det er veien å gå. Skeptikerne vil alltid gi lyd fra seg i slike saker, vi har tidligere kontingenfterhøyeler i friskt minne, men statistikkene taler sitt klare språk. Etter at den hårde linje begynte å innføres har medlemstallet bare øket og øket.

Undertegnede innførte i sin tid en hård linje i Hammerfest Sjakkklubb. Senere har andre tatt over og fortsett i langt sterkere grad og med et aldeles utmerket resultat. Pr. i dag vet vi ikke



om noen klubb i Nord-Norge som er så pliktoppfyllende med sin registrering og innbetaling som Hammerfest Sjakkklubb og det burde være unødvendig å opplyse at ingen annen nord-norsk sjakkklubb har flere innmeldte medlemmer i NSF. Det bør bety noe!

K.J.

Hammerfest Sjakkklubb trekkes frem som forbilde

I siste informasjonssending fra NSF var det vedlagt et skriv med overskrift IDE-BANK. Man tar denne gang

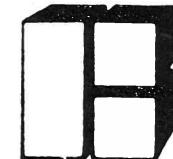
for seg den mulighet det ligger i å ha reklame på sjakkur. Som eksempel trekkes Hammerfest Sjakkklubb frem som et lysende eksempel på at det er mulig å få banker til å betale forholdsvis store beløp for å få reklame på sjakkur.

I Hammerfest har DnC fast reklame på nykjøpte

BARLINDHAUG A/S
Rådgivende ingeniører MNIF - MRIF

Sortland

Tromsø



**LA OSS MØTES TIL
ET
HÅRFINT
PARTI.....**

**Velkommen til
klippoteket**
FRISÉRSALONG
Varaveien 16. – Vadsø. Tlf. 52292



sjakkur til klubben, mens en annen bank, Hammerfest Sparekasse har reklame på samtlige sjakkur som besøttes utelukkende til skolesjakk.

Det må også i samme sleng nevnes at DnC også har stått for finansieringen av gatesjakkbrett og brikker.

Vi vil på det sterkeste anbefale andre klubber å forsøke dette opplegget da det kan spare klublene for unødige utgifter ellr kanskje vi heller skulle si, kan sette klublene i stand til å gå til innkjøp av hårdt tiltrengt sjakkutstyr.

K. J.

Ratinglistene fra NSF's Elo-komite

Sjakkspillerne viser generelt sett en merkbar interesse for ratinglistene og det er vel ganske naturlig. Man vil gjerne ha håndfaste beviser for egen frem- eller tilbakengang, men like viktig synes det også å være for mange at de kan følge med i sine sjakkvenners utvikling hvor de enn befinner seg i landet. I så måte har listene en umåtelig stor betydning. En annen ting er selvagt at ratingtallene på langt nær viser det reelle styrkeforhold på de fleste spillerne. Til det er ratingen for ny og vurderingsgrunnlaget for spinkelt. I den sammenheng synes jeg det er på sin plass å trekke frem Nord-Norge som et eksempel på dette. Det er selvagt ikke ment som no-

en kritikk for det er ingen å kritisere og de negative sider så lite avskreckende.

Spesielt i Nord-Norge er turneringsaktiviteten liten alt tatt i betrakning og det er «innavel» som blir resultatet. Spesielt negativt virker dette inn på klubber som er unge av år og fattige på etablerte, høyt ratede spillere. Det blir til at gutta plukker ratingpoeng fra hverandre og blir stående på stedet hvil. For å bøte på dette forhold prøver man å invitere spillere til nord-norske turneringer som har en betydelig rating. dette selvagt for å «ta rating» fra dem. Kalotturneringen kan i så måte stå som et lysende eksempel. Gledelig er det å konstatere at våre spillere bare går frem i rating også i «den grå hverdag» og dermed rettferdiggjør f. eks. Kallotturneringen.

Det egentlig negative ved ratingen for våre spilleres vedkommende er selvagt at de enkelte ganger spiller i for lave klasser i de turneringer som legger ratingen til grunnlag for klasseinndeling. Men som tidligere sagt er dette ikke høyere rating enn deg selv.

Min påstand er og har alltid vært at spillerne i Nord-Norge jvnt over er for lavt ratet og jeg mener å ha bevis for dette i og med de nokså flaterende resultatlister etter nord-norske turneringer. Flaterende i den forstand at høyt ratede søringer bare sjeldent oppnår en placering som står i samsvar med ratingen.

At ratinglistene er spesielt

godt stoff i vårt blad hersker det ikke tvil om. Vi har tatt konsekvensen av dette og vil bringe fulle lister over nord-norske spillere to ganger årlig. Vi vil prøve å unngå

overlapping med «Norsk Sjakkblad» slik at våre abonnenter har anledning til å vite «staa» 4 ganger i året.

K. J.

HEJ!!

Tack för Nord-Norsk Sjakk 1/1980. NNS är alltid lika trevlig och välkommen. Samespalten var en bra idé.

Jag skall själv flytta till Arjeplog, inte så långt söder om polarcirkelen. Här finnes ingen schackklubb men dock ett litet schackintresse. Kanskje blir det en liten klubb av det. För att hitt motståndare har vi lika långt till Norge som till Østersjökusten. Vi har planer att senare under året eller i början av 1981 arrangera en mindre turnering. Tala om för mig hur det nord-norska turneringsprogrammet ser ut. Det skulle vara kul om ni ville delta också nämligen. Vi har inte bestämt oss för om det skall vara en weekendturnering eller en hel vecka. har ni några synpunkter på detta?

Hoppas höra ifrån er! Kanskje kan det bli lite fart på schacket i den svenska fjällvärlden också.

Bästa hälsningar
Jan-Olov Berglund
Drottninggatan 5
S-930 90 Arjeplog
Sverige

Ja, nå er utspillet kommet. Vi anser det for naturlig at Nord-Norges Sjakkforbund tar kontakt og formidler opplysninger. Kanskje enkelte av klublene i Nordland og Troms ligger geografisk og kommunikasjonsmessig så gunstig til at matcher kan bli aktuelle.

(K. J.)

LES

finnmarken

– eneste dagsavis i Øst-Finnmark – Norges største fiskeridistrikt.

**SJAKK-
VENNER!**

Våre annonsører
er også verdt
et inngående
studium!

SJAKKENS STORMESTRE

v./Peder Berkell, Stockholm



1. Gioacchino Greco
(1600-34)

Endast få biografiska data om Greco har bevarats. Han föddes år 1600 i Kalabrien och dog 1634 på Antillerna. Under denne korta tid lyckades han etablera sig som sin tids starkaste mästare. Som ung lämnade Greco Italien, den tidens starkaste schacknation, och besökte Frankrike, England och Spanien, uppenbarligen som professionell schackspelare. Overallt vann han övertygande segrar och 1629 återvände han till Italien, bara för att bege sig på resa til Väst-Indien, en resa som han aldrig återvände från.

Om vi vet lite om människan Greco så vet vi egentligen ännu mindre om schackspelaren. Hans partier har inte bevarats, och vi kan endast studera hans schackbok. Den utkom först efter Grecos död (i England 1656) och innehåller en samling analyser som, även om de har verkliga partier till grund, endast kan ge en ungefärlig uppfattning om Grecos skapande vid schackbrädet.

Det spel som Greco spelade var var förhållandevis ungt. De moderna schackreglerna hadde slagit igenom på slutet av 1400-talet, och vägen till våra dagars spel var naturligtvis lång. För schackspellets utveckling var och är två saker särskilt viktiga: turneringar och matcher mellan de starkaste mästarna samt litterärt arbeta. Grecos insats i detta avseende kan knappast överskattas. Hans bok kom ut i ca. 40 utgåver och översättningar.

Greco tillhörde den så kallade italienska schackskolan, den i särklass mest långlivade i schachhistorien.

Dess anhängare såg som sitt mål att genom snabb utveckling, offer och glänsande kombinationer snabbast möjligt sätta motståndarens kung matt. Först i och med generationen efter Steinitz förändrades värderingarna. Man kan visserligen spåra en annan utvecklingslinje: Philidor, Staunton, Paulsen och Steinitz själv, men även om samtiden erkände dom som stora mästare, förblev deras stil obegriplig.

ITALIENSKT PARTI

Förutom kungsgambit var italienskt den öppning som bäst svarade mot dåtidens schackuppfattning, och det är också dessa öppningar som ges det största utrymmet i Grecos bok.

1. e4, e5. 2. Sf3, Sc6. 3. Lc4, Lc5. 4. c3, Sf6. 5. d4, exd4. 6. cxd4, Lb4+!

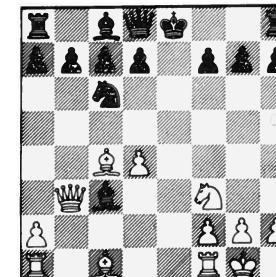
Vikten av ett starkt bondecentrum förstod redan renässansens mästare. Greco undersöker också 6.-Lb6?. 7. e5, Sg8. 8. d5, Sce7 som han utför till fördel för vit.

7. Sc3

Här har vi anledningen till att italienskt nästan aldrig spelas numer. Liksom 7. Kf1 anses textdraget tvivelaktig och det «korrektta» 7. Ld2 är naturligtvis inte i en angrepsspelares smak. Det är ändå svårt att sätta frågetecken på ett drag som med framgång använts i nästan 400 år. (Møllerangreppet 7. -Sxe4. 8. 0-0, Lxc3. 9. d5 fick dödsstötten av Portisch 1969!).

7. -Sxe4. 8. 0-0, Sxc3??
Bättre är 8. -Lxc3.

9. bxc3, Lxc3?
Här måste 9. -d5 spelas.
10. Db3??



Starkare är 10. La3!, d5. 11. Lb5, Lxa1. 12. Tel+, Le6. 13. Da4, Tb8. 14. Se5, och vit vinner.

10. -Lxa1?

Dåligt är också 10. -Lxd4. Greco ger följande variant: 11. Lxf7+, Kf8. 12. Lg5, Lf6. 13. Tae1, Se7. 14. Lh5, Sg6. 15. Se5, Sxe5. 16. Txe5, g6. 17. Lh6+, Lg7. 18. Tf5+, gxf5. 19. Df7 matt. Däremot kan svart spela det av Bernstein påvisade 10. -d5!. 11. Lxd5,

0-0! Som svart spelar får vi se idén bakom Grecos vackra tornoffer.

11. Lxf7+, Kf8. 12. Lg5, Se7. 13. Se5!, Lxd4. 14. Lg6, d5. 15. Df3+, Lf5. 16. Lxf5, Lxe5. 17. Le6+, Lf6. 18. Lxf6, gxf6. 19. Dxf6+, Ke8. 20. Df7 matt.

Ett glansparti!

PHILIDORS FÖRSVAR

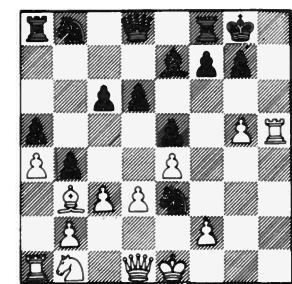
1. e4, e5. 2. Sf3, d6. 3. Lc4, Lg4?. 4. h3, Lh5. 5. c3, Sf6. 6. d3, Le7. 7. Le3, 0-0.

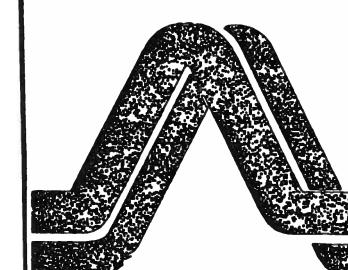
Här har svart gjort felet att fängsla vits springare när han själv rockerat och vits kung fortfarande står i centrum. Jvfr. en variant i italienskt: 1. e4, e5. 2. Sf3, Sc6. 3. Lc4, Lc5. 4. d3, d6. 5. 0-0, Sf6. 6. Lg5(?), h6. 7. Lh4? Här får svart vinnande angrepp med 7. -g5! 8. Lg3, h5! osv. Sådana angrepp blir vanliga på 1800-talet. Steinitz har säkert

haft partier som detta i åtanke när han införde sin «långsamma» behandling av spanskt, t. ex. i partiet mot Blackburne, London 1876: 1. e4, e5. 2. Sf3, Sc6. 3. Lb5, a6. 4. La4, Sf6. 5. d3, d6. 6. c3, Le7. 7. h3, 0-0. 8. De2, Se8. 9. g4, b5. 10. Lc2 följt av Sb1-d2-d1-e3-f5.

8. g4!, Lg6. 9. Sh4, c6. 10. Sxg6, hxg6. 11. h4, b5?

Här är en motstöt i centrum nödvändig 11. -d5!
12. Lb3, a5. 13. a4, b4. 14. h5, gxh5. 15. g5, Sg4. 16. Txh5, Sxe3.





**ASTRUP &
AUBERT
KIRKENES AS**

Telefon 92 263

Såvidt vites finnes ikke noe portrett av Greco. Vi har derfor funnet det formålstjenlig å illustrere artikkelen med dette maleri av en samtidig av Greco.

Nu avgör vit med en nätt slutkombination.

17. Th8 +!, Kxh8. 18. Dh5+, Kg8. 19. g6, Te8. 20. Dh7+, Kf8. 21. Dh8 matt.

Även om svarts försvar är bedrövelig är partiet interessant då det illustrerar en viktig strategisk idé: Det räcker med en fast ställning i centrum för att genomföra ett framgångsrikt flankangrepp.

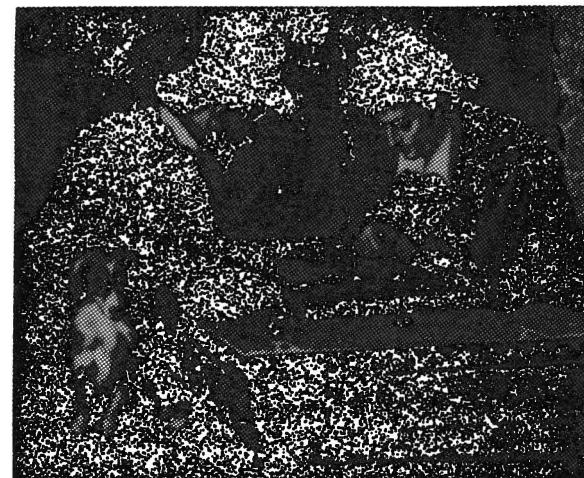
Hur många tusen schackpartier har avgjorts genom löparoffer på h7? Det får vi aldrig veta, men ett är säkert: Redan Greco lärde sina motståndare att titta på h7 en exstra gång innan de rockerade.

1. e4, e6. 2. d4, Sf6. 3. Ld3, Sc6. 4. Sf3, Le7. 5. h4(!), 0-0?

Intet ont anande...
6. e5, Sd5.



7. Lxh7+, Kxh7. 8. Sg5+, Lxg5. 9. hxg5+, Kg8. 10. Dh5, f5. 11. g6, Te8. 12. Dh8 matt.



Som vi ser stod försvarskonsten inte på någon högre nivå, och ibland undrar man om man var tvungen att ta allt som stod i slag. Typisk är följande parti.

KUNGSGAMBIT

1. e4, e5. 2. f4, exf4. 3. Sf3, g5.

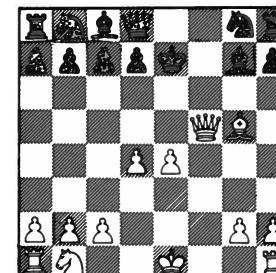
En bonde är en bonde.

4. Lc4, g4. 5. Lxf7+

Vit tycker uppenbarligen att det räcker med förberedelser och övergår till det «avgörande» angreppet. Om man tycker om den sortens schack kan den vilde Muziogambiten rekommenderas: 5. 0-0, gxf3. 6. Dxf3, Df6. 7. e5, Dxe5. 8. Lxf7+. Den väntar fortfarande på sin vederläggning.

5. -Kxf7. 6. Se5+, Ke6?

Ingen skulle väl göra ett sådant drag i dag, men på den tiden var det något av en hederssak. Efter 6. -Ke8 har vit ingenting, t. ex. 7. Dxg4, Sf6. 8. Dxf4, d6. 9. Sf3, 17.



11. -Lf6.

På 11. -Sf6. 12. e5, d5 följer 13. Lxf6+ med avgörande angrepp. (13. -Lxf6. 14. Dxf6+, Kd7. 15. e6+, Kc6. 16. e7+, Dd6. 17. Dxh8).

12. e5, Lxg5. 13. Dxg5+, Ke8. 14. Dh5+, Ke7. 15. 0-0, De8. 16. Dg5+, Ke6. 17.

Tf6+, Sxf6. 18. Dxf6+, Kd5. 19. Sc3+, Kxd4. 20. Df4+, Kc5. 21. b4+, Kc6. 22. Dc4+, Kb6. 23. Sa4 matt.

Jag tror att de ovan anförda partierna kan ge en ungefärlig uppfattning om hur långt utvecklingen hade kommit omkring år 1625.

Dessutom ger de det perspektiv som är nödvändigt för att rätt kunna värdera senare mästares insatser.

— SIKRINGSKOST — MELKEPRODUKTER FRA Tromsøysund Meieri

TELEFON (081) 43 358
BANKGIRO 8951. 05. 00084
POSTGIRO 8 99 33



Isak  *christensen*

GRUNNLAGT 1904
INNEHAVER THORGER CHRISTENSEN

* BØKER * PAPIR * KONTORUTSTYR * MUSIKK.*
FAUSKE

BRØDR. ISAKSENS SKIPSVERFT A/S

9000 Tromsø - Telefon 083-83020

SALG - SERVICE - RESERVEDESLAGER

Troms Rør a.s.

AUTORISERT RØRLECKERBEDRIFT

Skotte - Langnes
Tlf. (083) 71100
Telex 64190



vardø vask & rens

9951 VARDØ - POSTBOKS 148 - TLF. 87456

RRA 2

Deterklasse over en Polar husvogn

Høy prisklasse, - men enda høyere kvalitetsklasse.
Man betaler gjerne litt mer for kvalitet.
Det er det du får mer for pengene som gjør
Polar til en lønnsom investering.



Polar 445
Selvfarget



Polar 475
Selvfarget



Polar 540
Selvfarget boggivogn



Polar 570
Selvfarget boggivogn



Forhandler:

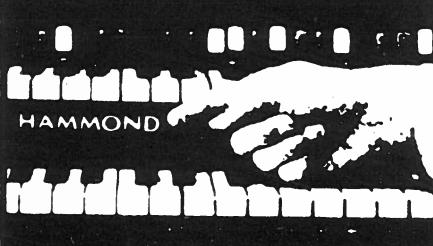
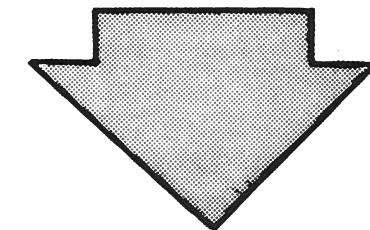
POLAR 1980 ER SOLVFARGET

Kom og se POLAR hos oss
Be om brosjyre.

ROLV GARDEN

9080 Storslett.
Tlf. 255

Importør for Norge: Bjarne Wist A/S



De hører forskjellen ...

DET EKTE HAMMOND ORGEL

har vakrere toner, flere
klangvariasjoner og lengre
levetid.

HAMMOND Musikk a.s.

TELEFON (083) 82342
STRANDGT. 26
9001 TROMSØ



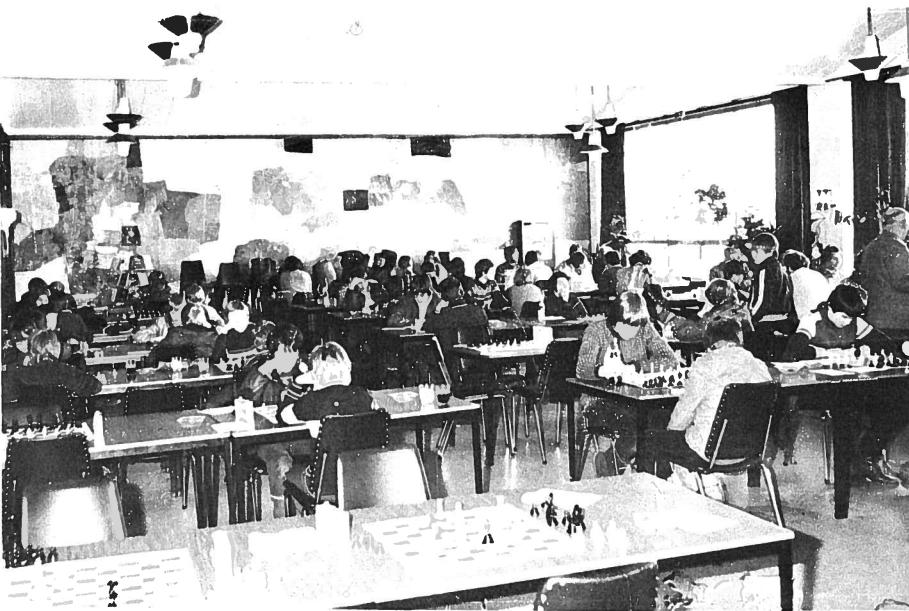
**Alltid
noe hyggelig i
Bennett-kofferten**

Roald Amundsens Plass 1
9000 Tromsø - Tlf.: (083) 81644

BENNETT

FINNMARKS-MESTERSKAPET 1980

Hammerfest 7. - 9. mars



Slik så det ut da de 70 sjakkspillerne kjempet som best.

1. Terje W. Larsen, Honningsvåg	=4	+10	+2	+8	+6	=3	5.0
2. Jan S. Berglund, Hammerfest	=7	+9	-1	+5	+8	=4	4.0
3. Bengt Eriksen, Kirkenes	-8	+4	=6	+10	=5	=1	3.5
4. Erland Henrichsen, Alta	=1	-3	=10	+7	+9	=2	3.5
5. Børge Svanholm, Hammerfest	=9	+7	=8	-2	=3	=6	3.0
6. Nils M. Aslaksen, Alta	+10	-8	=3	+9	-1	=5	3.0
7. Tor G. Nilssen, Hammerfest	=2	-5	=9	-4	+10	+8	3.0
8. Kyrre L. Markussen, Hammerfest	+3	+6	=5	-1	-2	-7	2.5
9. Erling Fløtten, Kirkenes	=5	-2	=7	-6	-4	=10	1.5
10. Finn Haug, Alta	-6	-1	=4	-3	-7	=9	1.0

KLASSE I:

1. Alf O. Berglund, H.fest 5.5
2. Georg Krogh, Vadsø 4.5
3. Kjell Myrland, Alta 3.5
4. Arne Larsen, K.nes 3.5
5. Harald Oldernes, Vadsø 3.0
6. Ingvald Nilsen, K.nes 3.0

KLASSE JUNIOR:

1. Trond Romsdal, Alta 4.5
2. Lars A. Oldernes, Vadsø 4.5
3. B. R. Albrigtsen, H.fest 4.0
4. Kj. M. Karlstad, H.fest 4.0
5. Trond Walseth, Alta 4.0
6. S. R. Isaksen, H.våg 3.5

KLASSE LILLEPUTT:

1. T. E. Hoftaniska, Vadsø 5.5
2. Vidar Z. Arntzen, Vadsø 5.0
3. Jan G. Bakke, Alta 5.0
4. Egil Rasmussen, Alta 4.5
5. Einar Røe, H.fest 4.0
6. Jarle Martinsen, H.våg 4.0



Finnmarksmesteren 1980.

For første gang i FM's historie skulle betenkningstiden være 1 ½ time på de første 40 trekk, dermed kunne altså turneringen rates. Det stilte innpå 70 spillere til start og det ble konkurrert i klassene M, 1. Jnr. og Lilleputt.

Favoritter til tittelen Finnmarksmester var på forhånd Jan Sigmund Berglund og Terje W. Larsen da både Gudmund Farstad og T. K. Schølseth glimret med sitt fravær. Erland Henrichsen, Altas nye spiller med 1944 i rating var ansett som en farlig outsider i og med hans to remiser fra FM for lag mot henholdsvis Schølseth og Berglund. Nå ble det også i første rekke disse tre det he-

le skulle stå mellom. Terje W. Larsen slo sin argeste konkurrent, Berglund i deres innbyrdes parti og dermed var egentlig spenningen over m.h.t. tittelen, men placene bak var så langt fra avgjort. Berglunds 2. plass var sikkert nok, men noe overraskende var det at Bengt Eriksen skulle klare 3. plass, foran Erland Henrichsen på kvalitet.

Lilleputtklassen er tradisjonelt den klassen der alt kan skje og det skjedde selv sagt også denne gangen

Igen må Hammerfestingene sies å ha vært favoritter, men fighterevnen til de gjestende putter var så avgjort på topp og noen og hver må gjøre seg sine refleksjoner om innsatsviljen og dens betydning i slike oppgjør.

Det var flere minus ved turneringen uten at arrangørklubben kan lastes for det. Vanligvis har spillerne vært vant til skikkelig servering under turneringer i Hammerfest og meningen var også denne gang å fortsette tradisjonen, men det var ikke stor nok interesse fra de gjestende spillere til å sette igang med dette og den kritikk som fremkom på dette punkt må derfor sies å være uberettiget.

Fra enkelte spillere ble det også klaget over at klasse 1 også inneholdt spillere som normalt skulle ha deltatt i klasse 2 eller 3. Nå var det bare det at det ikke ville ha blitt deltagere nok til tre forskjellige klasser og derfor ble alle satt opp i en gruppe.

Imidlertid hadde arrangørene mye å klage over. Antagelig er det siste gang Hammerfest Sjakkklubb får anledning til å lâne lokaler av Findus. Grunnen er at en del gutter drev direkte herverk på bedriften. Flakser ble knust, penger ble stjålet, nøkler ble borte og til og med en av anleggets trucker ble prøvekjørt. Nei, ledelsen ved Findus var ikke spesielt begeistret. Det var heller ikke ledelsen for Elvetun Skole der en del tilreisende var innlosjerte. At man griser til med mat og avfall er lite å rope hurra for, men

langt verre er det når video-spilleren med tilhørende bånd blir prøvekjørt og slengt utover. Erstatningskrav er på trappene. Synd at et annet utmerket arrangement skulle få et slikt etterspill. I fremtiden håper vi at reiselederne tar sine oppgaver langs mere høytidelig enn hittil ellers ville. Hammerfest Sjakkklubb måtte betakke seg for deltagelse fra enkelte klubber.

K. J.

PIRC

Hvit: Kyrre L. Markussen
Hammerfest.
Sort: Terje W. Larsen,
Hammerfest.

1. e4, g6. 2. d4, Lg7. 3. f4, d6. 4. Sc3, Sf6. 5. Sf3, 0-0. 6. Le2, c5.

Den mest logiske fortsettelse. Det hvite sentrum angripes direkte.

7. dxc5, Da5!

Ikke 7. -dxc5?! pga. 8. Dxd8, Txd8. 9. e5, Se8. (9. -Sd5. 10. Sxd5, Txd5. 11. Le3, b6. 12. Lc4, Td8. 13. Sg5, e6. 14. Se4 med fordel for hvit). 10. Le3, b6. 11. Td1! og også her står hvit klart best. Svart truer nå 8. -Sxe4, derfor...

8. 0-0, Dxc5 +. 9. Kh1, Sc6.

Solidere er 9. -Sbd7. I mange varianter finner den svarte dama en sikker plass på c7. Se f. eks. 10. Dd3?!, a6. 11. Le3, Dc7 eller 10. Sd2, a6. 11. Sb3, Dc7. 12. Lf3, Sb6 osv. I begge disse variantene har svart minst

lik spill.

10. De1, Da5(?)

Ulogisk og nærmest et tempotap. Bedre er øyeblikkelig 10. -Lg4.

11. Le3, Lg4. 12. h3(?)

Hvorfor ikke 12. a3 og ev. 13. b4.

12. -Lxf3. 13. Txf3, a6. 14. g4

Begynnelsen til en bred oppmarsj på kongefløyen. Korrektheten av dette angrep er vanskelig å fastslå, da svarts stilling savner direkte svakheter, men da dette partiet høyst sannsynlig ville bli avgjørende for turneringens utfall, beslutter Kyrre seg til å sette svarts forsvarsevne på en prøve.

14. -b5.

Truer 15. -b4, og e-bonden faller.

15. Df2, Sd7

Ikke 15. -b4??. 16. Lb6.

16. Td1!

Det beste. Etter 16. Ld3 kommer ikke hvits dronningtårn i spill, dessuten kan løperen bli utsatt for angrep fra de svarte springerne.

16. -Tad8.

Dekker springeren og holder et øye med fremstøtet e4-e5.

17. h4, b4. 18. Td5, Dc7. 19. Sd1, Tb8.

«Innfallsporten» b6 overdekkes. Svart truer nå Sf6 med angrep på tårnet og e-og g-bonden.

20. g5, a5(?)

Nøyaktigere er vel 20. -e6, da hvit ikke kan spille tårnet til b-linjen.

21. h5



Det hvite angrep «ruller» videre. Nå kan D + T i h-linjen skape farlige trusler mot den svarte monark, derfor tar svart sine forholdsregler. Samtidig må svart hele tiden passe på at hvit i et beleilig øyeblikk ikke får byttet av de svartfetede løperne, da de svarte felter rundt kongen blir alvorlig svekket.

21. -e6. 22. Td2

Alternativet er 22. Tb5, men hvit velger å dekke c-bonden solidt og ev. operere på 2. raden med tårnet.

22. -Se7. 23. Th3

Hvit følger konsekvent sin plan. En annen idé er 23. Ld4 (jfvr. kommentar til hvits 21. trekk).

23. -Tfe8

Gjør plass til springeren som skal bevokte feltet h7.

24. Dh4, Sf8. 25. Df2

En rask retrett, men hvit innsører at han ikke har noen gjennombruddsmuligheter i h-linjen. Dama skal aktiviseres i sentrum.

25. -Sc6.

Hindrer et ev. Ld4.

26. hxg6, fxg6.

Bedre enn 26. -hxg6 fordi svarts tunge offiserer raske re kan komme til kongefløyen (f. eks. f-linjen).

27. Lg4, Tb7.

Et rent tidsbesparende

ventetrekk, da svart vanskelig kan forsterke sin stilling.

28. Df1?!, Tbb8. 29. Dc4, Tbc8. 30. Sf2?

Forkorter døds Kampen. Kongen måtte selv sagt til h2.

46. -Sh7. 47. Lf3, Sf6. 48. Tf1, g5 +. 49. Oppgitt.

(Komm. av Terje W. Larsen).

KONGEINDISK

Hvit: Nils M. Aslaksen
Alta.

Sort: Terje W. Larsen
Honningsvåg

1. d4, Sf6. 2. c4, g6. 3. Sc3, Lg7. 4. e4, d6. 5. Sf3, 0-0. 6. Ld3

Et sjeldent benyttet trekk. Hvit stiller løperen foran dama, slik at svart lettere kan angripe bonden på d4. Hele åpningsfasen dreier seg heretter om feltet d4, og som vi skal se, kommer ikke hvit til noen fornuftig plan. Naturligere er 6. Le2 eller også 6. g3.

6. -Lg4!. 7. 0-0

Et hakk bedre er kanskje 7. h3, f. eks. 7. -Lxf3. 8. Dxf3, Sc6!. 9. Le3, Sd7. 10. d5 (tvunget), Sd4. 11. Dd1, e5. 12. 0-0, c5! og også her vil jeg foretrekke den svarte stillingen fremfor den hvite.

7. -Sc6. 8. Le3, e5.

Godt er også 8. -Sd7.

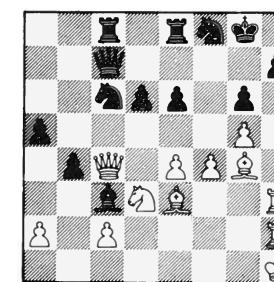
9. d5, Sd4. 10. Le2, Lxf3. 11. Lxf3, Sd7. 12. Le2, c5!

Nå vil svart få en gardert fribonde på d4 hvis hvit kvitter seg med kjempe-springeren på d4.

13. Ld3

Kanskje burde hvit her spilt 13. f3.

13. -f5. 14. Se2?



Gevinnsttrekket. Etter damemybter er det definitivt forbudt med hvits sjanser pga. de mange svekkeler. Merk også tårnenes trøstesløse plassering i h-linjen.

33. Dxc7, Txc7. 34. Lxd4, Lxd4. 35. f5, exf5. 36. exf5, Te3!. 37. f6, Txh3. 38. Lxh3, Le3!

Hindrer hvits springer i å komme i spill over f4 og binder tårnet til dekningen av g-bonden.

39. Tg2, Kf7. 40. Kh2

Alt taper. På 40. Tg3 kommer 40. -Ld2 og c-bonden faller.

40. -h6.

Befriar de svarte brikkene og vinner enda en bonde.

41. gxh6, Kxf6. 42. Te2,



Nils M. Aslaksen

Her synes 14. f3 tvingende nødvendig for å gi plass til løperen. Etter tekstrekket er alt håp ute for hvit.

14. -f4. 15. Sxd4

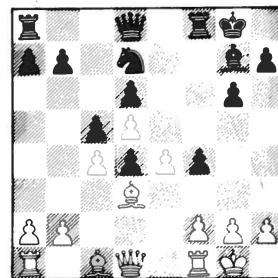
Går løperen, hadde jeg planlagt 15. -f3, og hvit blir henrettet på kongefløyen da hans konge er overlatt til seg selv.

15. -exd4

Feltet e5 reserveres de svarte offiserer. Av den grunn er 15. -cxd4? en direkte feil.

16. Lc1

Nå kan hvit med 17. f3 overvinne det verste, men heldigvis for svart er han i



16. -f3! 17. gxf3

Løperen kan raskt overbevise seg selv om at dette er tvunget. Truslene er mange, og etter f. eks. 17. -g3? vinner Se5 og dronning-

manøveren via d7 til h3.

17. -Le5.

Nå er 18. -Dh4 en dødelig trusel, og hvit har bare et trekk.

18. f4, Lxf4. 19. Dg4

Noe bedre sees ikke. Hvit kan vanskelig tillate svarts dame å komme direkte til kongefløyen.

19. -Lxc1. 20. Taxc1, Se5.

En ny kjempespringer!

21. De6 +

Hva ellers?

21. -Kg7. 22. Dh3?

På 22. Lb1 følger 22. -Sf3+. 23. Kh1, Dh4. 24. Dxd6, Tf4.

22. -Tf3. 23. Dg2, Txd3. 24.

f4, Sf7. 25. Tce1, Dh4. 26. e5, Te8. 27. e6

Aslaksen gjør det beste ut av situasjonen, men i lengden er alt håpløst. Resten trenger ingen kommentarer.

27. -Sh6. 28. Dg5(?), Dxg5+. 29. fxe5, Sf5. 30. h4, Te7. 31. Txf5?, gxf5. 32. Te2, Th3. 33. Th2, Txh2. 34. Kxh2, d3. 35. Oppgitt.

(Komm. av Terje W. Larsen.)

ENGELSK

Hvit: Erland Henrichsen, Alta.

Sort: Bengt Eriksen, Kirkenes.

1. e4, e5. 2. Sc3, f5. 3. e4

Her er 3. d4(!) regnet som det sterkeste, f. eks. 3. -exd4. 4. Dxd4, Sc6. 5. De3+! osv.

3. -d6.

Den beste måten å besvare hvits 3. trekk på er 3. -fxe4(!)

4. Sf3, Sf6. 5. d4?

Det enklere 5. exf5 er langt å foretrekke!

5. -exd4. 6. Sxd4, fxe4. 7. Lg5, Le7. 8. Le2, 0-0. 9. Lxf6?

her synes jeg Henrichsen blir for ivrig i sin jakt på bonde e4, og partifortsettelsen viser tydelig hvilke følger dette får. Derfor ville en konsolidering av kongestillingen med 9. 0-0 vært å foretrekke. Deretter kan han legge press på e4 for å forsøke å få tilbake bonden, f. eks. 9. -Sbd7. 10. Dc2, c6. 11. Lxf6, Lxf6, og sort står noe bedre.

9. -Lxf6. 10. Sxe4, Se6!

Eriksen har skjønt stillingens krav og utnytter åpningsfordelen på en fin måte. Posisjonelt er den sorte stillingen nå vunnet!

11. Sxe6, bxc6. 12. Dd2

Heller ikke andre trekk er tilstrekkelige. På 12. Db3 følger 12. -Lf5 og Tb8.

12. -Tb8. 13. Sc3

13. Tbl taper pga. 13. -Lf5. 14. Ld3, Te8.

13. -Lg5(!!)

Eriksen utnytter løperparet maksimalt og «ruller opp» hvits stilling.

14. Dd4, Txb2. 15. Se4, Lf6

Begynnelsen på en del avbytninger som favoriserer sort.

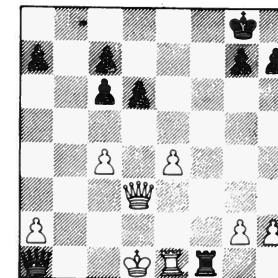
16. Dd3, Txe2+. 17. Kxe2, Lxa1. 18. Txa1, Lf5. 19. f3, Lxe4!

Sterkere enn det mer «oppagte» 19. -d5(!) pga. 20. cxd5, cxd5. 21. Td1!, c6. 22. Db3, og hvit er ikke helt uten motspill.

20. fxe4, Df6. 21. Te1, Db2+. 22. Kd1, Tf2. 23. Te2, Tf1+ 24. Te1, Da1+. 25. Oppgitt.



Bengt Eriksen



Et parti som uten tvil er noe av det beste Eriksen har prestert i løpet av sitt hittil (Komm. av Tor K. Schølseth).

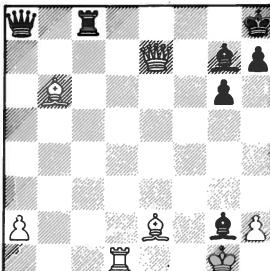
korte sjakkliv. Hans brikkeføring er meget instruktiv når han motlegger Henrichsens famlende åpningsbehandling.

Det er litt synd at Bengt Eriksen er så avhengig av dagsformen (som igjen er avhengig av «nattformen») for å spille godt gjennomført turneringspartier. På sitt beste er han farlig for noen og hver.



Berglund og Henrichsen

JAN S. BERGLUND



ERLAND HENRICHSEN

En makaber stilling!

Her må linjesperring av 8. raden vurderes, dvs. 26. Ld8 (26. Td8 + ?, Txd8. 27. Lxd8, Ld4+). Matt truer, og etter et senere Td7 har sort ikke lengre dekningstrekket Tg8. Følgende variantnett kan stilles opp:

A.

26. -Lh6. 27. De8+, Kg7.

28. Td7 matt.

B.
26. -Kg8. 27. De8+, Lf8.
28. De6+, Kh8. 29. Lf6+,
Lg7. 30. Lxg7+, Kxg7. 31.
Td7+, Kh6. 32. De3+, g5.
33. De6 matt.

C.
26. -h5. 27. Td7, Tc1+ og
nå ikke 28. Kf2?, Tf1+! med
vinst for sort i alle varianter
(prøv selv!), men 28. Ld1,
og hvit vinner.

D.
26. -Dc6. 27. Td7 og vinner.

E.
26. -Lc6! og hvit synes ikke
å komme videre. Denne par-

dade var nok årsaken til at
hvit forkastet 28. Ld8 og
heller valgte tekstrekket.....

Dronningofferet 27.
Dxg7+!, Txg7. 28. Ld4 synes å føre til vinst for hvit.
Trusselen er grei: 29.
Lxg7+, Kg8. 30. Lc4+. Prøver sort å gardere seg
mot dette med 28. -Df8/g8,
følger generalavbytte på g7
og Kxg2, altså meroffiser.
På den annen side må sorts
dronning holde seg på 8. raden,
da ellers Td8 matt kommer.
Man kan tenke seg følgende forsvarsforsøk:

A.

28. -Ld5. 29. Txg7, Da4. 30.
La1 og vinner. (30. -Dxa2.
31. Ta7+ eller 29. -Dh4. 30.
Txg6+).

B.

28. -h5. 29. Lxg7+ (29.
Txg7, De4!), Kh7. 30.
Lf6+, Kh6. (30. -Kg8. 31.
Lc4+, Kf8. 32. Tf8+). 31.

Td8! (ikke 31. h4, g5. 32.
Ld3, Le4!), Da7+. 32.
Kxg2, g5. (32. -Db7+?. 33.
Lf3). 33. Ld3, Dxa2+. (33.
-Db7+). 34. Kf2). 34. Kf1
og vinner.

27. -Lh1(!)

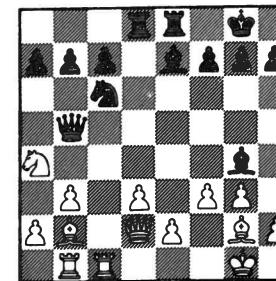
Gjennom mattruselen på
g2 får sort det nødvendige
forsvarstempo til å slå tilbake
angrepet. Det synes som om hvit ikke har noe
bedre enn avviklings-
kombinasjonen i neste trekk.

28. Dxg7+, Txg7. 29.
Td8+, Dxd8. 30. Lxd8,
Lc6. 31. Lf6, h6. 32. Kf2,
Kh7. 33. Lxg7, Kxg7. 34.
Kg3, Kf6. Remis.

Som så ofte før i historien
ebber de villeste og mest
spennende partier ut i en
fredelig remis, selv om hvit
objektivt sett skulle vinne!

(Komm. av Frans Larsen).

KYRRE L. MARKUSSEN



BENGT ERIKSEN

19. -Lg5. 20. Dc3

Truer matt.

20. -Sd4.

Nå truer det en lei sprin-
gersjakk på e2.

21. Kh1

Interessant er 21. Te1,
Txe2. 22. f4, Ld2 osv.

Kyrrle L. MarkusSEN

21. -Txe2. 22. f4, Tg2!
Uffda, hadde han den!

23. Tg1

her hjelper ikke noe. Alle
sprell er nytteløse. (23.
Kxg2, Dd5+. 24. Kh3,
Td6).

23. -Tc2.

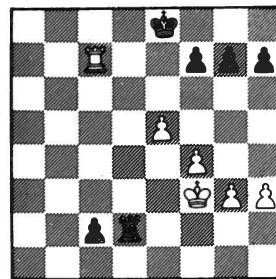
Nå går dronningen også.
24. Dxd4, Txd4. 25. Lxd4,
Dd5+. 26. Oppgitt.

(Komm. av Jan S. Berg-
lund).

FRANSK

Hvit: Jan S. Berglund,
Hammerfest.
Sort: Erling Fløtten,
Kirkenes.

1. e4, e6. 2. d4, d5. 3. Sc3,
c5. 4. exd5, exd5. 5. dxc5,



KYRREL. MARKUSSEN

36. g4?

Forsøker hvit å spille på gevinst? Etter 36. h4 ville utgangen på partiet høyst sannsynligvis blitt remis.

36. -Kd8. 37. Ke3?

Bedre straks 37. Tc4.

37. -Th2. 38. Tc4, Txh3+. 39. Kd2, Th2+. 40. Ke1, Tg2. 41. f5, Te2.

Kanskje var det dette Markussen overså da han valgte sin sluttspillplan i 36.-37. trekk?

42. Tf4, Txe5. 43. Kxc2, Ke7. 44. Kd3, Kf6. 45. Kd4, Te1. 46. Te4

Taper forsært, men hva skulle hvit egentlig gjøre? (46. Tf2, Tg1. 47. Tf4, Kg5).

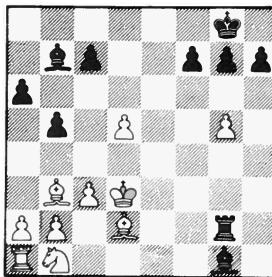
46. -Txe4+. 47. Kxe4, Kg5. 48. Kf3, h5!

Tor Nilssen har «timet» sluttspillet fint, og nå splinteres de siste hvite forsvarsrester.

49. gxh5, Kxf5. 50. Oppgitt.

(Komm. av Frans Larsen).

LARS A. OLDERNES
Vadsø



ALF K. VEIEN
Hammerfest

Klasse Junior.

27. -Lc8(!)

Med truselen 28. -Lf5



Alf Ole Berglund



Trond Romsdal

matt, en trusel hvit heller burde parert med 28. Ke4.
28. e4?, Lf5+. 29. Kc3, Tg3+?

Sort går for fort frem! Etter 29. -Lc5!. 30. cxb5, axb5. 31. Lf4, Tf2. 32. Sd2, Txf4 er sorts sjanser til sukses de aller største!

30. Kb4, Lb6. 31. cxb5, Tg4+. 32. Kc3??

Huff! Hvit måtte selvsgåt spille 32. Lc4, og det er enda spill igjen.

32. -La5 matt.

Oldernes fikk sin matt likevel!

(Komm. av Frans Larsen).

DRONNINGGAMBIT

Hvit: Lars A. Oldernes,
Vadsø.

Sort: Kjell M. Karlstad
Hammerfest

Klasse Junior.

1. d4, d5. 2. c4, e6. 3. Sc3,

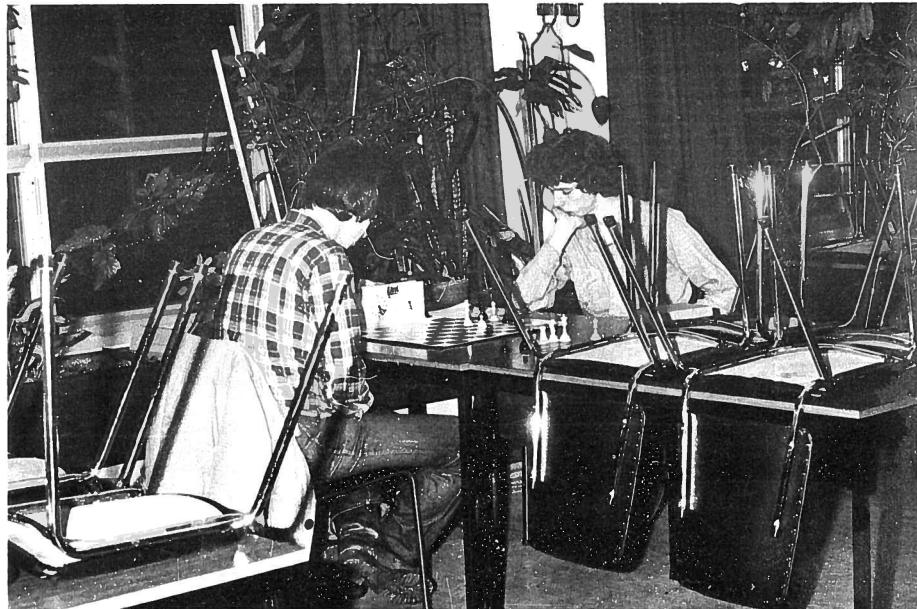


T. E. Hoftaniska



Lars A. Oldernes mot Kjell M. Karlstad

Sf6. 4. Lf4, c5. 5. Sb5, Sa6.
 6. dxc5, Lxc5. 7. Sf3, Ld7.
 8. Sc3, Db6. 9. e3, Dxb2.
 10. Tc1, Lb4. 11. Le5, Se4.
 12. Dc2, Dxc2. 13. Txc2, f6.
 14. Ld4, e5. 15. Sxe5, fxe5.
 16. Lxe5, Lxc3+. 17. Lxc3,
 Sxc3. 18. Txc3, Lc6. 19.
 cxd5, Lxd5. 20. Lxa6, bxa6. 35. Txf6, gxf6. 36. f4, Kf8.
 21. 0-0, 0-0. 22. a3, Tac8. 37. Ke3, Ke7. 38. Kd4, Kd6.
 23. Tfc1, Txc3. 24. Txc3, 39. e5+, fxe5. 40. fxe5+,
 Tb8. 25. f3, Tb7. 26. e4, Ke6. 41. Kc3, Kxe5. 42.
 Lb3. 27. Tc6, a5. 28. Kf2, Kb2, Kf6. 43. Kb1, Kxg6.
 a4. 29. g4, h6. 30. h4, Lf7. 44. Ka1. Remis.
 31. Ta6, Lb3. 32. g5, hxg5.
 33. hxg5, Tf7. 34. g6, Tf6.



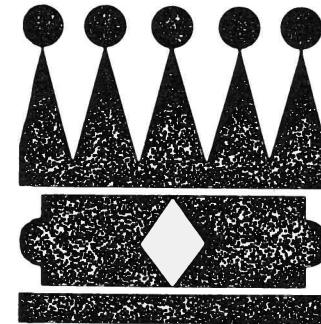
Typisk turneringsfenomen. Taperen vil ikke gi seg og premieutdelingen må vente.

**SNAKK MED
Nils Haukenes**

Rørleggerforretning

VARDØ – Tlf. 87393

DET VINNER ALLE PÅ.....



**EN VIKTIG BRIKKE
I
DET ØKONOMISKE
LIV**

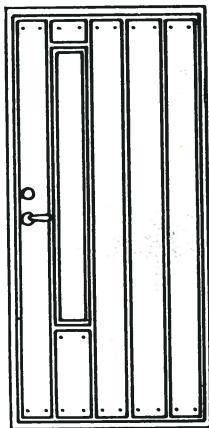
**SPAREBANKEN
NORD**

**NORD-NORSK
SJAKK**

Arild Ernæsens
Prestvann Studhj. H-202
9000 TROMSØ

Block Watne Byggshop

YTTERDØRER



Godt utvalg —
**til rimelige
priser!**

For tiden har vi en rimelig ytterdør
i teak med beiset innside.

TETT

KUN
KR

1450,-

M/GLASSÅPNING

KUN
KR

1700,-

Priser er med moms.

ÅPNINGSTIDER:

08.30 — 16.00, torsdag til 19.00, lørdag til 13.00



TROMSØ

Alkevegen 5, Håpet - 9000 Tromsø
Telefon (083) 70803